

SEIT 1592

# VERLAG ANTON PUSTET

Verlagsvorschau  
HERBST 2022



# Neuerscheinungen

- |       |   |           |
|-------|---|-----------|
| 5     | <b>Poesie des Kochens</b><br>Weyringer Wallersee                              | Oktober   |
| 7     | <b>Wandern mit Weitblick im Lungau</b><br>Erlebnis Salzburger Land Band 2     | September |
| 9     | <b>Weißblaues Lebensgefühl</b><br>Oberbayerns gehmütlicher Süden              | August    |
| 11    | <b>Sagenreiches Linz</b><br>Geschichten einer Donaustadt                      | September |
| 12/13 | <b>Dagmar Fetz-Lugmayr</b>  |           |
| 15    | <b>Mit Moby Dick aufs Containerschiff</b><br>Wie Bücher unser Leben verändern | Juli      |
| 17    | <b>Zuhause ist es doch am schönsten!</b><br>Reiseerzählungen                  | Oktober   |
| 19    | <b>Sonnig bis stark bewölkt</b><br>Seegeschichten                             | November  |
| 21    | <b>Blanke Gier</b><br>Inspektor Ruprecht und die Kunst                        | August    |
| 23    | <b>Jagdrausch</b><br>(K)ein Kriminalroman                                     | September |
| 25    | <b>Salzburger Bauernkalender 2023</b><br>Im Einklang mit der Natur            | September |
| 27    | <b>Car Stills</b><br>Modellautos in großer Pose                               | November  |
| 29    | <b>Die Welt der Spitzen</b><br>Textile Kunstwerke aus der Sammlung Harms      | August    |
| 31    | <b>Architektur als soziales Handeln –</b><br>am Beispiel Gunter Wratzfeld     | Juni      |

- 33 **Kinderkonzerte für alle Sinne** Oktober  
Musik und Garten als Spielwiese
- 35 **Scrinium** September  
Zeitschrift des Verbandes der Österreichischen  
Archivarinnen und Archivare  
Band 76/2022
- 37 **Raunächte erzählen** September  
Ein Lese- und Märchenbuch  
zu den zwölf heiligen Nächten im Jahr

## Aktuelle Titel, Topseller, ausgewählte Backlist

- 38 Architektur und Stadtraum
- 40 Belletristik
- 42 Essen & Trinken
- 44 Kunst & Kultur, Geschichte, Musik
- 46 Religion & Philosophie
- 48 Wandern & Freizeit
- 52 Weite Welt, Land & Leute
- 54 Wissenschaft
- 56 Kontakt



## Das Team

---

Das Team, das dem besonderen Kochbuch ins Leben verholfen hat: (v.l.n.r.) Michael Punz (Grafik), Emanuel Weyringer (Idee, Konzept, Rezepte), Walter Müller (Texte), Johann Weyringer (Malerei), Peter Angerer (Fotos)





Emanuel Weyringer

## **Poesie des Kochens** Weyringer Wallersee

ca. 360 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
24 x 30 cm  
Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1071-8  
EUR 48,-

**erscheint im Oktober 2022**



- > **Haubenküche zum Nachkochen**
- > **Kunst und Küche**
- > **Genuss für alle Sinne**

## Schon wieder ein Kochbuch!?

Nein, kein Kochbuch – ein *Kochkunstbuch*. Oder ein *Kunstkochbuch*.

Was Sie darin erwartet?

Farbenprächtige, sinnliche üppig-irdische Malerei, literarische Geschichten, die durch Welten, Zeiten, Mythen führen. Und vor allem Gerichte, die man sich schon beim bloßen Betrachten und Nachlesen der Rezepte auf der Zunge zergehen lassen kann.

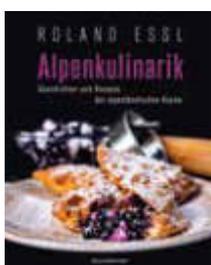
**Emanuel Weyringer**, welterfahrener Haubenkoch, der in Henndorf am Wallersee bei Salzburg sein eigenes Restaurant betreibt, hat sich seine Koch-Fertigkeiten in den namhaftesten Restaurants in Europa und Asien erworben und zu kulinarischer Höchstform weiterentwickelt. All diese speziellen Erfahrungen und Geschmacks-Entdeckungen bringt er in seine eigenwilligen, fantasievollen und trotzdem nachkochbaren Gerichte ein.

Die Kunst in diesem außergewöhnlichen Band steuert Emanuels Vater **Johann Weyringer**, einer der erfolgreichsten und vielseitigsten Maler, Zeichner und Bildhauer Österreichs bei.

Der renommierte Salzburger Schriftsteller **Walter Müller** rundet Johann Weyringers Kunstwerke und Emanuel Weyringers Rezepte mit seinen Geschichten zu den Gerichten ab, die der sensible Experte für gediegene Kulinarik-Fotos **Peter Angerer** effektiv in Szene gesetzt hat.

Ein Genuss für alle Sinne!

### Mehr zum Thema



Roland Essl  
**ALPENKULINARIK**  
Geschichten und  
Geschichte der  
alpenländischen Küche  
320 S., HC/LB  
21 x 26 cm  
ISBN 978-3-7025-1024-4  
€ 32,-



Michael Langoth  
**DAS KULINARISCHE  
MANIFEST**  
Mit Rezepten der  
Kochgenossen  
240 S., HC  
19,5 x 27 cm  
ISBN 978-3-7025-0868-5  
€ 35,-



Margot Van Assche  
**ROSE, SCHWEIN  
& FEIGENBLATT**  
12 ungewöhnliche Zutaten  
100 ausgefallene Rezepte  
272 S., HC  
24 x 29,7 cm  
ISBN 978-3-7025-0841-8  
€ 39,-



## Siegfried Hetz

---

M.A., ist 1954 in Piesendorf geboren und hat in Mainz und München Germanistik, Philosophie und Publizistik studiert. Er ist Autor von literatur- und kulturhistorischen Büchern sowie Wanderführern. Als passionierter Landschafts-Flaneur ist er der festen Überzeugung, dass Gehen viel mehr ist als körperliche Bewegung, nämlich ein innerer und äußerer Prozess, der im Zusammenspiel zu unvergesslichen Eindrücken führt.

Fot: Schlierersee, Riedingtal © Ferienregion Lungau



Foto: © Tanja Kühnel



Siegfried Hetz

## **Wandern mit Weitblick im Lungau**

Erlebnis Salzburger Land Band 2

ca. 200 Seiten

durchgehend farbig bebildert

13,5 x 21,5 cm

französische Broschur

ISBN 978-3-7025-1061-9

EUR 24,95

**erscheint im September 2022**



- > Genaue Wegbeschreibungen
- > Kartenausschnitte
- > Unterwegs mit Bus und Bahn
- > Kulturelles, Kulinarisches  
und Wissenswertes

## Den Lungau neu entdecken

Wer schätzt nicht den Weitblick, den breiten Horizont des Sehens, Fühlens und Denkens? Die Landschaft des Lungaus bietet dafür die ideale Kulisse: Die archaischen Täler der Niederen Tauern, die sanften Höhenzüge der Nockberge und die felsige Nachbarschaft zu den Hohen Tauern bieten eine Wanderwelt, die ihresgleichen sucht. Und auf der Ebene führt ein weitverzweigtes Wegenetz zu überraschenden Kulturdenkmälern und landschaftlichen Preziosen.

Die grundlegende und mit großzügigem Bildmaterial ausgestattete Neubearbeitung der äußerst beliebten Reihe „Erlebnis Salzburger Land“ bringt in jedem Band 50 Touren, Wanderungen und Ausflüge. Neben Kartenausschnitten und genauen Wegbeschreibungen wird der Blick auch auf das Schauspiel der Natur gerichtet, das sich in unendlichen Variationen darbietet: vom tosenden Wasserfall über die vielfältige Fauna und Flora bis zur stummen, aber umso faszinierenderen Welt der Steine und Mineralien. Wandern mit Weitblick heißt auch wertschätzende Begegnung mit der Natur zu ihrem Schutz und Wohl.

### In Planung

**Band 3:** Pinzgau (Frühjahr 2023)

**Band 4:** Tennengau (Herbst 2023)

**Band 5:** Pongau (Frühjahr 2024)



### Bereits erschienen

**Band 1:** Flachgau (Frühjahr 2022)

ISBN 978-3-7025-1047-3



## Walter Töpner

Dr., geboren 1946, studierte an der Universität Würzburg Pharmazie und war in verschiedenen Bundesministerien in leitender Stellung tätig. Er ist Verfasser von Reiseführern über Ammersee-Lechrain, das Lechtal und das Oberbayerische Seenland sowie über das Rheinland, das Siegtal und die Eifel.

Fotos © Walter Töpner



Foto: © privat



Walter Töpner

## Weißblaues Lebensgefühl

Oberbayerns gehmütlicher Süden

ca. 200 Seiten

durchgehend farbig bebildert

13,5 x 21,5 cm

französische Broschur

ISBN 978-3-7025-1063-3

EUR 24,95

erscheint im August 2022



- › 55 gehmütliche Touren zwischen Starnberg und Bad Reichenhall
- › Infos über Geschichte, Kunst & Kultur
- › Sehenswürdigkeiten und Naturschutzgebiete
- › Einkehrtipps und Badeplätze

## Ein spannendes Stück Bayern

Das nördliche Alpenvorland zwischen München, Bad Tölz und Berchtesgaden besitzt alles, was man an landschaftlicher Schönheit, kulturellen Traditionen, unberührter Natur und herzlicher Gastlichkeit erwarten darf. Größere und kleinere Seen wie Starnberger See, Kochelsee, Tegernsee, Schliersee und Königssee erfrischen mit ihrem glasklaren Wasser und grandiosen Uferlandschaften. Aber auch weite Ebenen, grüne Hügelketten und waldreiche Kuppen ermöglichen genussreiche Wandererlebnisse mit Blick auf die fernen Gipfel der Alpen.

Zu erkunden gibt es magische Stätten der Urzeit, prunkvolle Klöster sowie herrlich geschmückte Wallfahrtskirchen. Und um so manchen Ort ranken sich Legenden wie die vom König Watzmann, vom Märchenkönig Ludwig II., vom Wildschütz Jennerwein oder von der zauberhaften Kaiserin Elisabeth. Dazu kommen Begegnungen mit berühmten Künstlern des Barock, den Expressionisten des Blauen Reiters und dem Filmemacher Lothar-Günther Buchheim.

Entdecken Sie ein spannendes Stück Oberbayern – es lohnt sich!

### Mehr zum Thema



Walter Töpner  
**CHIEMGAU UND  
CHIEMSEE GEHMÜTLICH**  
wandern, radeln,  
entdecken, erleben  
304 S., FB  
ISBN 978-3-7025-0895-1  
€ 24,90



Klaus Bovers  
Christine Paxmann  
**SCHIFFE, SALZ  
UND SEEN**  
256 S., FB  
ISBN 978-3-7025-0979-8  
€ 24,-



Peter Pfarl  
Toni Anzenberger  
**CHIEMGAU UND  
RUPERTIWINKEL**  
176 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0821-0  
€ 25,-



## Dagmar Fetz-Lugmayr

ist promovierte Kulturosoziologin, wissenschaftliche Referentin, Autorin und Kulturmanagerin. Sie lebt in Kremsmünster, begeistert sich für Kunst und Kultur, greift selbst gerne zu Farbe und Papier, genießt ihren Zaubergarten und ist mit Freude vergessenen Geschichten auf der Spur.



Foto: © Herrmann Wakolbinger

Fotos: Dagmar Fetz-Lugmayr, oben: Schlossberg im Herbst; links: Gasthaus zur Eisernen Hand; rechts: Donaublick auf Linzer Schloss und Altstadt

Dagmar Fetz-Lugmayr



## **Sagenreiches Linz** Geschichten einer Donaustadt

ca. 192 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
15,7 x 12 cm  
Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1064-0  
ca. EUR 22,-

**erscheint im September 2022**



- › Geschichte(n) und Fotos zu 25 besonderen Linzer Plätzen, Sehenswürdigkeiten, Spaziergängen und Ausflugszielen
- › Orientierungskarte im Buchdeckel
- › Kompakter Reisebegleiter

## Auf den Spuren des goldenen Luchses durch Linz

Schon um den Namen, das Stadtwappen und den bekannten Pöstlingberg ranken sich in Linz zahlreiche Legenden. Ein Drache in der Urfahrwänd, Zwerge im Schloss, heilsames Wasser nah der Donau oder teuflische Zeichen mitten in der Stadt sind aber kaum jemandem bekannt. Historische Katastrophen wie Hochwasser oder Brände haben ihre Spuren in sagenhaften Überlieferungen hinterlassen. Manch bekanntes Bauwerk wie die Pöstlingbergkirche oder das Prunerstift geht in seiner Grundsteinlegung auf eine Sage zurück.

Dagmar Fetz-Lugmayr nimmt uns in bewährter Weise mit auf eine sagenreiche Reise durch die oberösterreichische Landeshauptstadt und lässt uns mit Worten und ihrem Blick durch die Kameralinse vieles neu und Bekanntes anders entdecken.

Das kompakte Format macht das Buch zum perfekten Reisebegleiter für Stadtspaziergänge und kleine Wanderungen oder lädt zum gemütlichen Schmöckern in einem der herrlichen Gastgärten ein.

### Mehr von Dagmar Fetz-Lugmayr



**SAGENREICHES BAD HALL**  
192 S., HC  
ISBN 978-3-7025-1001-5  
€ 22,-



**SAGENREICHES KREMSMÜNSTER**  
192 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0949-1  
€ 22,-

**BUCHHANDELS**  
**Gemischte Partie**  
**11/10 inkl. RR**  
**AKTION**

# Dagmar Fetz-Lug

„ Sagenreichen Spuren zu folgen,  
Bekanntes mit anderen Augen zu  
sehen und Neues, manchmal vor der Haustür,  
zu entdecken, ist das kleine Abenteuer  
zwischen durch. Meine Begeisterung wächst  
mit jedem Buch – und dass diese auf so  
viele Menschen überspringt, ist großartig! “



## Sagenreiches Linz Geschichten einer Donaustadt

ca. 192 Seiten, durchgehend farbig bebildert  
15,7 x 12 cm, Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1064-0, ca. EUR 22,-  
erscheint im September 2022

**SAGENREICHES KREMSMÜNSTER**  
192 S., 15,7 x 12 cm, HC, ISBN 978-3-7025-0949-1, € 22,-  
eBook: 978-3-7025-8065-0, € 12,99

**SAGENREICHES BAD HALL**  
176 S., 15,7 x 12 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1001-5, € 22,-  
eBook: 978-3-7025-8079-7, € 12,99



mayr



## Roland Schwarz

MMag., geboren und aufgewachsen in Oberösterreich, ist Lehrer für Englisch, Geografie und Deutsch als Fremdsprache. Er studierte in Graz, Oxford und Ljubljana. Die Reiselust ist ihm nach dem Studium geblieben. Er lehrte in den USA, kehrte danach für längere Zeit nach Oberösterreich zurück und unterrichtet momentan an der Österreichischen Schule in Prag. Bücher sind seine große Leidenschaft und es ist ihm ein Anliegen, diese an möglichst viele Menschen weiterzugeben.

Foto © shutterstock.com/Avigator Fortuner



Foto: © privat



Roland Schwarz

**Mit Moby Dick  
aufs Containerschiff**  
Wie Bücher  
unser Leben verändern

232 Seiten  
13,5 x 21,5 cm  
Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1059-6  
ca. EUR 24,-

**erscheint im Juli 2022**



Auch als BOOK erhältlich  
eISBN 978-3-7025-8099-5  
ca. EUR 15,90

- › **Call to Action: Schreiben Sie Roland Schwarz und erzählen Sie ihm von dem Buch, das Sie nachhaltig beeinflusst hat!** [findemobydick@gmail.com](mailto:findemobydick@gmail.com)
- › **Eine Inspiration für Jung und Alt!**
- › **Kurzgeschichten und Anekdoten**

## Jedes Buch kann Leben verändern!

Martin aus Graz will nach der Lektüre von *Moby Dick* Kapitän werden – heute fährt er als solcher über die Weltmeere. Ben aus York liest *The Lord of the Rings* und begeistert sich so sehr für komplexe alte Sprachen, dass er Linguistik studiert. Fabienne aus Salzburg erlebt als Mädchen zahllose Abenteuer mit der *Knickerbocker-Bande* und ist nunmehr als rasende Reporterin aufsehenerregenden Ereignissen und Rätseln auf der Spur.

Diese und 25 weitere Geschichten aus aller Welt, die Roland Schwarz zusammengetragen hat, beweisen, dass Bücher unser Leben nachhaltig beeinflussen, ja ihm eine entscheidende Wende verleihen können. Die Erzählungen spannen einen Bogen von Johann Wolfgang von Goethes Lyrik, Marlen Haushofers Prosa, Stefan Zweigs psychologischen Novellen bis hin zu Thomas Brezinas Kinder- und Jugendliteratur und J. K. Rowlings fantastischer Zauberwelt.

Lesen spendet nicht nur Rückzug, Trost und Unterhaltung: Es verändert unsere Welt und unsere Selbstwahrnehmung viel stärker, als wir es je vermuten würden!

### Mehr zum Thema



Micky Kaltenstein  
**BEGEISTERUNG**  
9 Porträts  
144 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0939-2  
€ 19,95



Andreas Kumpf  
**SELBST**  
15 Porträts  
144 S., SC  
ISBN 978-3-7025-0731-2  
€ 9,95



Andreas Kumpf  
**VERABREDET  
MIT DEM GLÜCK**  
160 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0803-6  
€ 22,-

Was ist die beste Jahreszeit, um Nižnij Novgorod zu besuchen? Falsche Frage. Was ist die beste Jahreszeit, um Freilassing zu besuchen oder Amstetten? Lauter Erledigungen, die man getrost auf die Post-Bucket-List setzen kann, also auf die Liste der Dinge, für die noch gut Zeit ist, nachdem man ins Gras gebissen hat. Nižnij Novgorod heißt Niederneustadt, und dementsprechend ist es dort.

Unter den zwölf ungeeigneten Monaten für einen Ausflug in die Millionenstadt an der Mündung der Oka in die Wolga tut sich der Februar als besonders verdrießlich hervor. Nižnij Novgorod liegt im russischen Flachland. Da sind schon Napoléon und Hitler daran gescheitert, nach der Wintersonne zu suchen. Grau war der Himmel, als ich ankam, grau war der Himmel, als ich wieder fuhr, und dazwischen hielt er in seinem Grausein nicht inne. Grau waren auch die Mienen der Niederneustädter, wenn sie auf den eisglatten, ungestreuten Gehsteigen ihrer Wege schlurften. Selbst die Schwerkraft war es müde, die geplagten Gestalten zu Fall zu bringen. An manchen Stellen zog sich ein eisfreier Streifen über den Gehsteig. Dort lagen die Fernwärmerohre.

### Florian Vernschach

Florian Vernschach wurde an einem Frühlingssonntag im Jahre 1975 eher zufällig in Bad Ischl geboren. Im Lauf seiner Kindheit gelangte er auf Umwegen nach Salzburg, wo er seither mit kurzen Unterbrechungen lebt. Nach Studien in Wien und Wels übt er einen Brotberuf im Bereich der Sonnenenergie aus. Er hat ein Faible für Zwergstaaten, Enklaven und merkwürdige Inseln.



Foto: © Hans-Peter Traunig



Florian Vernschach

## **Zuhause ist es doch am schönsten**

Reiseerzählungen

ca. 160 Seiten

13,5 x 21,5 cm

Hardcover

ISBN 978-3-7025-1073-2

ca. EUR 24,-

**erscheint im Oktober 2022**



Auch als BOOK erhältlich

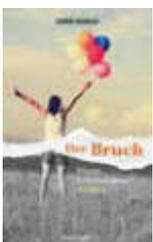
eISBN 978-3-7025-8100-8

ca. EUR 15,90

## Verhängnis lauert überall

Reisen sind immer ein Gewinn. Entweder wird man mit einer angenehmen Zeit belohnt oder mit einer guten Geschichte. Selten mit beidem. Florian Vernschach begibt sich in die Welt hinaus, um das eine zu suchen und das andere zu bekommen. Das ist nicht immer behaglich für ihn, aber ein kolossales Vergnügen für sein Publikum. Selten muss er Europa verlassen, um von seinen Abenteuern ereilt zu werden. Wüstendurchquerungen, Weltumsegelungen oder Achttausenderbesteigungen sind dazu nicht nötig. Schon in Italien lauert manches Ungemach, und selbst scheinbar harmlose Inseln im Bottnischen Meerbusen bergen ungeahnte Tücken. In *Zuhause ist es doch am schönsten!* versammelt Vernschach zwei Dutzend Geschichten aus beinahe ebenso vielen Jahren. Sein scharfzüngiger Humor schont dabei weder Land noch Leute und macht auch vor ihm selbst nicht halt.

### Mehr zum Thema



Sabine Deubler

#### **DER BRUCH**

Wenn Lebenskrisen

stärken

144 S., HC

13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7025-1027-5

€ 19,95



Micky Kaltenstein

#### **STILLE**

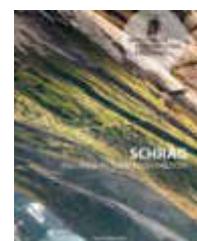
9 Porträts

144 S., HC

13,5 x 21,5 cm

ISBN 978-3-7025-0940-8

€ 19,95



ProMÖLLTAL – Initiative  
für Bildung, Kultur, Wirtschaft  
und Tourismus (Hg.)

#### **SCHRÄG**

176 S., FB

17 x 21 cm

ISBN 978-3-7025-1055-8

€ 19,95



## Patricia Thurner

---

Jahrgang 1964, aufgewachsen in Bad Hofgastein, zunächst als selbstständige Werbetexterin in Salzburg tätig, Geschäftsführerin und Herausgeberin des Salzburger Wochenspiegels, anschließend längerer Studien-Aufenthalt in Südfrankreich, seit 2001 freie Redakteurin und seit 2014 Chefredaktion und Medienleitung des Kulturmagazins. Patricia Thurner ist auch als Fotografin tätig – bislang sind drei Bildbände erschienen, zuletzt: *Mein Salzkammergut*, 2019 im Verlag Anton Pustet. [www.patriciathurner.at](http://www.patriciathurner.at)

Foto © Patricia Thurner



Foto: © privat



Patricia Thurner

## **Sonnig bis stark bewölkt** Seegeschichten

ca. 120 Seiten

16 x 20 cm

Hardcover

ISBN 978-3-7025-1067-1

ca. EUR 22,-

**erscheint im November 2022**



- › Geschichten mit Herz und Tiefgang
- › geografisch verortet in Salzburg und im Salzkammergut

## Fenster in ein anderes Leben

Das Leben jedes einzelnen Menschen ist eine Ansammlung von Geschichten, von besonderen wie von alltäglichen. In den Texten von Patricia Thurner begegnen uns Hoffnung und Verzweiflung, Freude, Ängste und Trauer. Es geht aber auch um Veränderung, um grundlegende Entscheidungen oder darum, alles so zu belassen, wie es ist.

Jede Erzählung übermittelt auf ihre Weise auch eine eigene kleine Botschaft. Diese Botschaften sind Lichtblicke, wenn man zum Beispiel wieder einmal den Wald vor lauter Bäumen nicht sehen kann. Einige davon sind hilfreiche Wegweiser auf der Suche nach Antworten. Andere wiederum können Mut machen oder sind einfach nur Balsam für die Seele. Oft öffnen die vermeintlich kleinen Ereignisse – eine zufällige Begegnung, ein Spaziergang am See, ein Gespräch in einem Café – für einen Augenblick das Fenster in ein anderes Leben. Die magische Kraft der Geschichten besteht darin, dass diese direkt dort landen, wo sie am schnellsten wirken: im Herzen!

### Mehr zum Thema

---



Patricia Thurner,  
Gerhard Ammerer  
**MEIN SALZKAMMERGUT**  
160 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0926-2  
€ 29,-



Günther Marchner  
**DAS INNERE DES LANDES**  
200 S., HC  
ISBN 978-3-7025-1045-9  
€ 22,-



Peter Schlager,  
Christoph Janacs  
**OFF SEASON**  
192 S., SB  
ISBN 978-3-7025-0792-3  
€ 22,-

## Ernst Kaufmann

geboren in Wien, studierte Musik und Literatur. Er verfasst Sachbücher, Erzählungen und Kriminalromane. Daneben schreibt er seit vielen Jahren Drehbücher für Film und Fernsehen. Eine weitere Passion gehört der bildenden Kunst und so entstehen auch die Cover für die Buchreihe in seinem Atelier. Ernst Kaufmann lebt als freier Schriftsteller in Wien und – wie sein Chefinspektor – liebt er ausgedehnte Wanderungen mit seinen Hunden, hört mit Vorliebe Jazz und hat ein Faible für alte Autos.



Foto: © privat

Die Stadt schlief und seine Schritte auf dem kalten Asphalt hallten monoton durch die Stille. Die Beleuchtung warf kleine blasse Inseln zur Mitte der Fahrbahn, die schmalen Gehsteige an den Seiten lagen fast gänzlich im Dunkeln, auch hinter den Fenstern brannte nirgendwo Licht. Nur an der Einmündung einer Querstraße spiegelten sich die Laternen über dem Eingang eines Cafés in den Auslagen der Geschäfte gegenüber. Sie warfen zwei gelbliche Streifen quer über den vom Regen nassen Gehweg und einen halbvollen Plastikbecher, der im Wasser des Rinnsals schwankend kreiselte.

Die Kaigasselief in mehreren Bögen gewunden durch die Altstadt von der Nonnbergstiege hinunter zur Salzach. Die Gegend rund um den Dom gehörte zu den ältesten Vierteln der Stadt und war während der Bauernaufstände im 16. Jahrhundert eine brutale Gegend gewesen. Die Zeit, als bayerische Landsknechte dem maßlosen Salzburger Erzbischof zu Hilfe eilten und die rebellischen Bauern in nächtlichen Überfällen reihenweise erschlugen. Der Chefinspektor erinnerte sich daran, denn auch er war in der Dunkelheit zu einem Toten unterwegs. Doch über solche Dinge sprach man in der kunstsinnigen Mozartstadt normalerweise nicht.





Ernst Kaufmann

## Blanke Gier

Inspektor Ruprecht und die Kunst

ca. 300 Seiten

13,5 x 21,5 cm

französische Broschur

ISBN 978-3-7025-1070-1

ca. EUR 24,-

**erscheint im August 2022**



Auch als BOOK erhältlich

eISBN 978-3-7025-8102-2

ca. EUR 15,90

› **Kriminalroman**

› **Mehr aus dieser Reihe:**

*Bleiche Erben,*

*erscheint im Frühjahr 2023*

*Bittere Quellen,*

*erscheint im Frühjahr 2024*

## Inspektor Ruprecht und die Kunst

Martin Ruprecht, Chefinspektor des Landeskriminalamts Salzburg, wird nachts zu einem Leichenfund gerufen. Der bekannte Kunstexperte Otto Bachinger hängt tot in seinem Apartment. Obwohl zunächst alles nach einem Selbstmord aussieht, irritieren Ruprecht die Umstände am Tatort und so nimmt er Ermittlungen auf.

Nach und nach tun sich Abgründe hinter der bürgerlichen Fassade des toten Kunst-Sachverständigen auf, und instinktiv spürt Ruprecht, dass er es mit einem Netzwerk zu tun hat, das sich bis in die höchsten Kreise zieht. Geraubte Kunst wird illegal verschoben – und das bereits seit vielen Jahren.

Als die Presse über diesen Skandal berichtet, gerät auch seine Familie ins Visier dieser gefährlichen Organisation, und als er erkennt, wer die Hintermänner sind, zieht es selbst dem erfahrenen Chefinspektor fast den Boden unter den Füßen weg. Jetzt muss Ruprecht blitzschnell handeln. Mit Hilfe der italienischen Finanzpolizei rast er nach Monfalcone, wo russische Hehler bereits auf die heiße Ware warten.

### Mehr zum Thema



Jago Prinz  
**MOZARTS LETZTES  
REQUIEM**  
Kriminalroman  
512 S., HC/LB  
13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-0969-9  
€ 24,-



Klaus Ranzenberger  
**MOSTKOST**  
Innviertler Krimödie  
224 S., HC  
13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-1025-1  
€ 22,-



Heidi Emfried  
**WIENER  
WIEDERAUFERSTEHUNG**  
Kriminalroman  
336 S., SC  
13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-1049-7  
€ 22,-

geboren am 30. April 1968 in Leoben, wohnt in St. Michael in Obersteiermark. Mit *Jagdrausch* legt er sein siebzehntes Buch vor (sechs Romane, fünf Erzählungen, eine Novelle und fünf Lyrikbände). Zuletzt erschienen: *Bis zum Wendepunkt. Eine Fußballnovelle* (Klagenfurt: Sisyphus 2021; leicht bearbeitete, um ein Nachwort von Walter „Schoko“ Schachner erweiterte Neuausgabe) und *Die Leere des Himmels und der Erde* (Erzählung; Wien, Gosau: Arovell Verlag 2020). Zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien, Zeitschriften und Zeitungen. Beteiligung an internationalen Mail-Art-Ausstellungen. Diverse Auszeichnungen und Stipendien.

<https://heinz-kroepfl.jimdofree.com>, <https://www.facebook.com/heinz.kroepfl.schriftsteller>



Foto © Anuradha Sarup

**Das reicht! So etwas lasse ich mir nicht gefallen!**

Rosa wusste nicht, ob die Tränen, die ihr in die Augen schossen, eher aus dem Gefühl des Schmerzes heraus kamen oder aus purer Wut, die in ihr hochstieg. Fuchsteufelwild drehte sie sich um und jagte mit hochrotem Kopf davon. Sie nahm noch wahr, wie ihr Begleiter ihr etwas hinterherrief. Es klang wie eine Frage, wohin sie denn nun wolle.

Ich gehe nach Hause!, stieß Rosa hervor.

Den ganzen Weg zurück – für den wir mit dem Auto eine Stunde gebraucht haben? Wie soll denn das gehen?

Es wird gehen!, entgegnete Rosa – die eigentlich Rosalinde hieß, aber wie hätte eine Linde jemals rosa sein sollen? – voller Zorn und setzte ihren Weg genauso bestimmt wie tränenblind fort.

Sie wandte sich kein einziges Mal mehr um.



Heinz Kröpfel

## **Jagdrausch**

(K)ein Kriminalroman

ca. 168 Seiten

13,5 x 21,5 cm

Hardcover

ISBN 978-3-7025-1069-5

ca. EUR 24,-

**erscheint im September 2022**



Auch als BOOK erhältlich

eISBN 978-3-7025-8101-5

ca. EUR 15,90

**> Kein typischer Provinzkrimi**

## Wer fällt wem zum Opfer?

Ein heißer Tag. Eine geliebte Frau, die sich nicht mehr geliebt fühlt. Ein Ex-Schriftsteller, der insgeheim weiterschreibt. Und ein Mann in einem Geländewagen: im Jagdrausch, wie die anderen, auch er.

Die Frau verschwindet während einer Wanderung im Wald. Spurlos. Nach einem Streit mit dem Ex-Schriftsteller. Der Mann im Geländewagen nimmt Fahrt auf. Bis er schließlich zur Waffe greift.

Gegen Ende fällt ein Schuss. Wer wurde getroffen? Wo ist die Leiche?

Und: Warum schwitzt der Vernehmungsbeamte ständig?

*Jagdrausch* ist ausdrücklich (k)ein Kriminalroman – der sprunghaft nicht nur Haken schlägt, sondern Kapriolen. Über und in all dem liegt nicht nur das ständige Vorhandensein einer latenten Bedrohung, sondern, viel mehr noch, das existenzielle Thema des Verschwindens – im Fadenkreuz zwischen Urangst und Ziel. Der überraschende Ausgang ist hart an der Realität – und zeichnet die Geschichte zugleich als subtile Parabel über die weitreichende Macht von Motiven und die zeitlos-aktuelle Frage nach Gerechtigkeit.

### Mehr zum Thema



#### **TEUFELSGASSE**

Roman  
320 S., FB  
13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-0999-6  
€ 22,-



#### **WIE EINE ZUFÄLLIGE BEGEGNUNG**

Roman  
196 S., HC  
13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-0950-7  
€ 22,-



#### **DES TRÄUMERS VERDERBEN**

Kriminalroman  
336 S., SC, 13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-0968-2  
€ 22,-



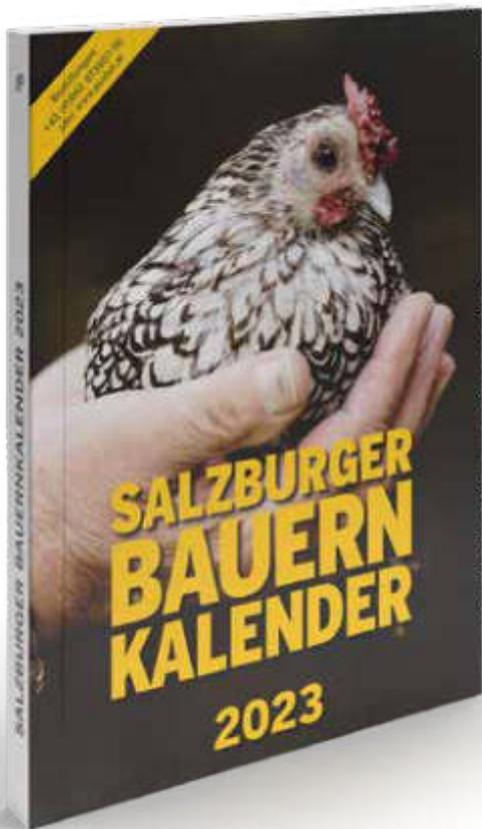
## Beatrix Binder

Verantwortlich für die Redaktion des Salzburger Bauernkalenders ist Mag. Beatrix Binder. Nach ihrem Studium der Kunstgeschichte und Germanistik arbeitete sie als Journalistin, Reiseführerin sowie als Lektorin im Verlag Anton Pustet. Die passionierte Bauerngärtlerin pflegt neben ihrem Hexenhäusl im Salzkammergut die Liebe zu Natur und Kultur im Salzburger Land.

Fotos: oben: Leierhof © Netzwerk Kulinarik/wildbild.at; links: Dirndlmode © Susanne Bayer Fotografie; rechts: Wintergemüse, shutterstock.com/Julia Karnaushenko



Foto: © Ute Metzger



Beatrix Binder (Hg.)

## Salzburger Bauernkalender 2023

Im Einklang mit der Natur

ca. 208 Seiten

durchgehend farbig bebildert

16,5 x 23 cm

Softcover

ISBN 978-3-7025-1068-8

EUR 12,90

erscheint im September 2022



inklusive:

- › Kalendarium
- › Serviceteil mit wichtigen Adressen und Terminen
- › Gewinnspiel
- › Trächtigkeitskalender

## Gutes bewahren, Neues wagen

Ist die Kuh ein Klimakiller? Welches Gemüse kann man im Winter anbauen, und welche Rolle spielen „Aliens“ unter den Pflanzen? Mit diesen Fragen beschäftigt sich der Salzburger Bauernkalender 2023. Er zeigt, wie die einheimischen Moore das Klima schützen und wie man die Artenvielfalt auf unseren Wiesen fördern kann. Zudem stellt er Menschen vor, die neue Wege gehen, wie Landwirte, die Pilze züchten, oder die Biochemie-Professorin Renée Schroeder, die zur „Kräuterhexe“ geworden ist.

Dass es sich lohnt, Bewährtes zu erhalten und neu zu interpretieren, zeigen zwei junge Frauen am Beispiel der Pinzgauer Festtags-tracht. Für ein Revival alter, robuster Getreidesorten setzt sich eine Ernährungsexpertin ein. Wie unverzichtbar Nutztiere für die Verwertung von nicht essbarer Biomasse sind, erläutert ein Spezialist für Tierernährung. Und die Rolle der Almen im Zuge des Klimawandels unterstreicht die Initiative der Almplatzbörse.

Entdecken Sie mit dem Salzburger Bauernkalender die Vielfalt dieser Region!

### Weitere Themen:

- › Fritz Messner: Als das Einkaufen noch nicht *Shopping* hieß
- › Susanne Brandner: Über vergessene landwirtschaftliche Geräte
- › Doris Kern: Selbstgemachtes aus Beeren und Früchten
- › Walter Mooslechner: Meine Freundschaft mit Sepp Forcher
- › Michael Neureiter: Kirchturmuhren der Salzburger Bezirke
- › Alexander Ohms: Schnee aus allen Rohren – Tourismus contra Klimawandel
- › Josef H. Reichholf: Wie gefährlich sind „Fremdlinge“ in der Natur?
- › Josef Schöchel: Über die Lust an der Hühnerhaltung
- › Wilhelm Windisch: Der Mythos von der „Methanbürde“ von Kühen
- › Kalendarium mit Mondphasen & Tageslängen, Lostagen & Bauernregeln

### Der Salzburger Hauskalender



### HAUSKALENDER 2023

Bestellnummer: HK23  
32 S., Klammerheftung,  
8,5 x 10,5 cm

**Auf Bestellungen für Bauernkalender und Hauskalender gibt es grundsätzlich kein Remissionsrecht.**



## Walter Pangerl

geboren 1947 in Salzburg, aufgewachsen in Linz, beschäftigt sich seit seiner Kindheit mit Autos, Design und Fotografie. Nach journalistischen Lehrjahren ging er 1972 nach Wien, um Architektur zu studieren. In seiner Zeit als Beamter bei der Burghauptmannschaft in Wien waren ihm die Erhaltung, Sanierung und Pflege der Bausubstanzen u. a. des Kunsthistorischen und des Naturhistorischen Museums anvertraut. Modellautos sind bis heute seine große Leidenschaft.

Fotos © Walter Pangerl; Oben: Tatra T600 Tatraplan (1938) vor dem Guggenheim Museum in N.Y.; unten links: Tatra T601 Monte Carlo (1951) in Paris; unten rechts: Packard Clipper (1941) vor dem Haus Gold (R. Schindler 1940/41) L.A.

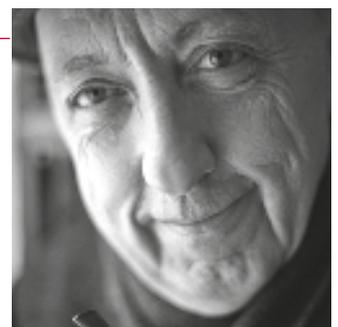
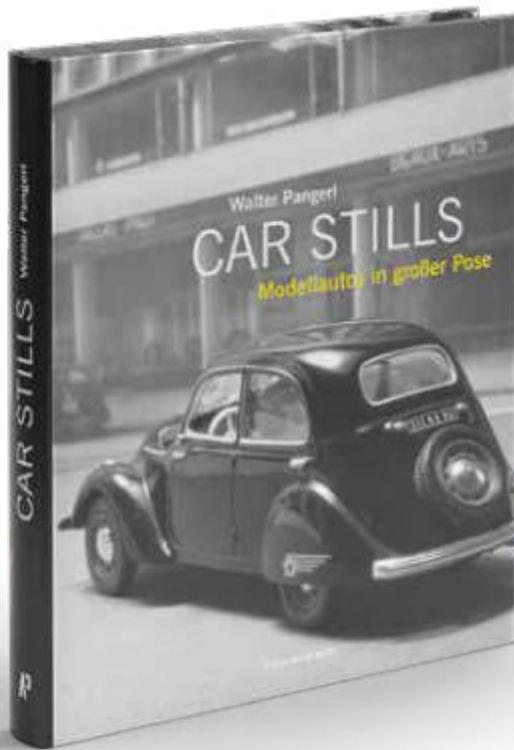


Foto: © Stephan Wyckoff



Walter Pangerl

## Car Stills

Modellautos in großer Pose

ca. 224 Seiten

durchgehend s/w bebildert

16 x 20 cm

Hardcover

ISBN 978-3-7025-1072-5

ca. EUR 29,-

**erscheint im November 2022**



- › Inszenierungen von Modellautos aus der Mitte des 20. Jahrhunderts vor historischen Fotografien
- › Stilleben mit Autos
- › Infos zu Modell, Baujahr, Marke und Maßstab der Modelle
- › Gastbeiträge aus dem Kulturjournalismus: Andrea Traxler, Hermann Schlösser, Walter Titz

## Autokopfkino garantiert!

Bei Walter Pangerls Fotoarbeiten handelt es sich nicht einfach nur um Auto-Porträts. Er arrangiert seine etwa 10 Zentimeter großen Modellautos aus der Zeit des „Wirtschaftswunders“ vor historischen Aufnahmen. Abgelichtet werden die Fahrzeuge auf eine Art, wie ihre Originale nie abgebildet wurden. Und so entstand etwas völlig Neues: Standbilder aus nie gedrehten Filmen – eine scheinbare Wirklichkeit, die dem Mythos Auto Tribut zollt.

In liebevoller Detailarbeit gestaltete Walter Pangerl Inszenierungen, die im großen Maßstab nie zu erreichen gewesen wären. Das Auto ist in diesen Szenen nicht nur technischer Gegenstand, sondern steht als Träger von Sehnsüchten und Fantasien im Einklang oder in Zwiesprache mit seiner Umwelt. Da gliedern sich Fahrzeuge fahrerlos in den Verkehr ein, biegen in Arkaden ein und kommen an den schier unmöglichsten Stellen zu stehen. Da am Ende jeder Mensch nur sieht, was er weiß, werden es je nach Betrachter\*in andere Geschichten sein, die im Kopfkino entstehen. Anschnallen – und Film ab!

### Mehr zum Thema



Florian T. Mrazek  
**LEGENDE SALZBURGRING**  
Tradition meets Innovation  
Erweiterte Neuauflage  
176 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0942-2  
€ 28,-



Florian T. Mrazek  
**LEGEND SALZBURGRING**  
Tradition meets Innovation  
Erweiterte Neuauflage,  
englische Ausgabe  
176 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0944-6  
€ 28,-



## Haio Harms

geboren 1950 in Vöcklabruck, studierte an der Universität Wien Chemie und Jus. Von 1985 bis 1991 lebte er mit seiner Frau Andrea in Indonesien und leitete dort ein Unternehmen für die Produktion von Viskosefasern. Aus dieser Zeit stammt ein Gutteil der umfangreichen Sammlung des Ehepaares. Nach seiner Rückkehr war er Forschungsdirektor der Lenzing AG. Von 2008 bis zum Ruhestand 2015 leitete er die Kelheim Fibres GmbH in Deutschland.



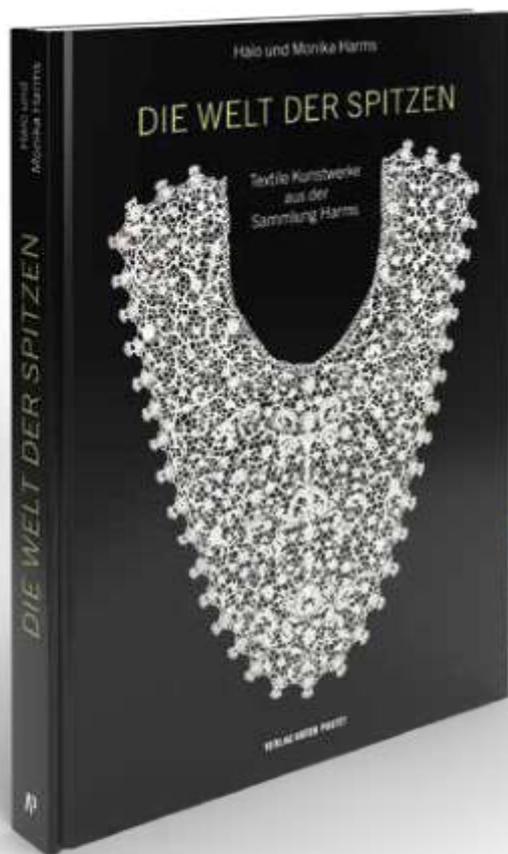
Foto: © privat

## Monika Harms

geboren 1937 in Wien, studierte Medizin und arbeitete an der dermatologischen Klinik der Universität Wien. Sie übersiedelte mit ihrem Mann in die Schweiz und habilitierte am Genfer Universitätsspital, an dem sie bis zu ihrem Ruhestand 2002 beschäftigt war. Durch einen Glücksfall kam sie in den Besitz einer alten Sammlung von Spitzen; zu dieser kamen Ziertücher und weitere Stücke unterschiedlichster Techniken. Gemeinsam mit ihrem Schwager Haio Harms begann sie 2019 mit der Erschließung und Aufbereitung.



Foto: © Haio Harms



Haio und Monika Harms

## Die Welt der Spitzen

Textile Kunstwerke  
aus der Sammlung Harms

ca. 288 Seiten  
durchgehend farbig bebildert  
21 x 29 cm  
Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1060-2  
ca. EUR 39,-

**erscheint im August 2022**

**Ausstellung ab dem 26. August 2022  
in der textil kunst galerie Salzburg**



- › „Spitzen“ als Manifestationen und Spiegel unserer Sozial-, Wirtschafts- und Kunstgeschichte
- › Unterschiedliche Techniken und Herstellungsweisen – verständlich erklärt!
- › Historisches Anschauungsmaterial

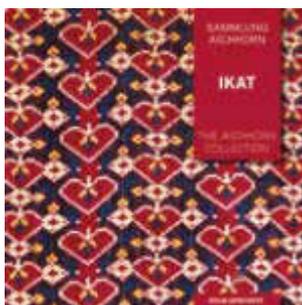
## Juwelen aus Fäden

Einst wurden sie in Bezug auf ihr Gewicht teurer als Gold gehandelt. Nur wenige Begüterte vermochten sich einen derartigen Luxus zu leisten, der – teils per Gesetz – zunächst nur dem Adel vorbehalten war: Die Rede ist von „Spitzen“.

Vereinfacht gesagt handelt es sich um durchbrochene textile Flächen, deren dekorative Wirkung auf einem mehr oder weniger starken Durchscheinen des Untergrunds durch unterschiedlich dicht gearbeitete Musterstrukturen beruht. Die ersten Nadelspitzen wurden händisch im 15. Jahrhundert in Italien gefertigt. Heute werden Spitzen vor allem maschinell hergestellt und feiern ein weltweites Comeback auf den Laufstegen der Haute Couture, verleiht doch kein anderes textiles Accessoire einem Kleidungsstück so viel Eleganz und Leichtigkeit.

In ihrem Buch spüren Haio und Monika Harms den handwerklichen Feinheiten und Geschichten nach, welche die bemerkenswerten Spitzen ihrer Sammlung erzählen. Dabei vermitteln sie ihr historisch-kulturell fundiertes Fachwissen so verständlich wie kurzweilig für alle Kunstinteressierten.

### Mehr zum Thema



Ferdinand Aichhorn  
**SAMMLUNG AICHHORN**

**BAND 1: IKAT** 168 S., deutsch/englisch, FB  
ISBN 978-3-7025-0826-5, € 28,-

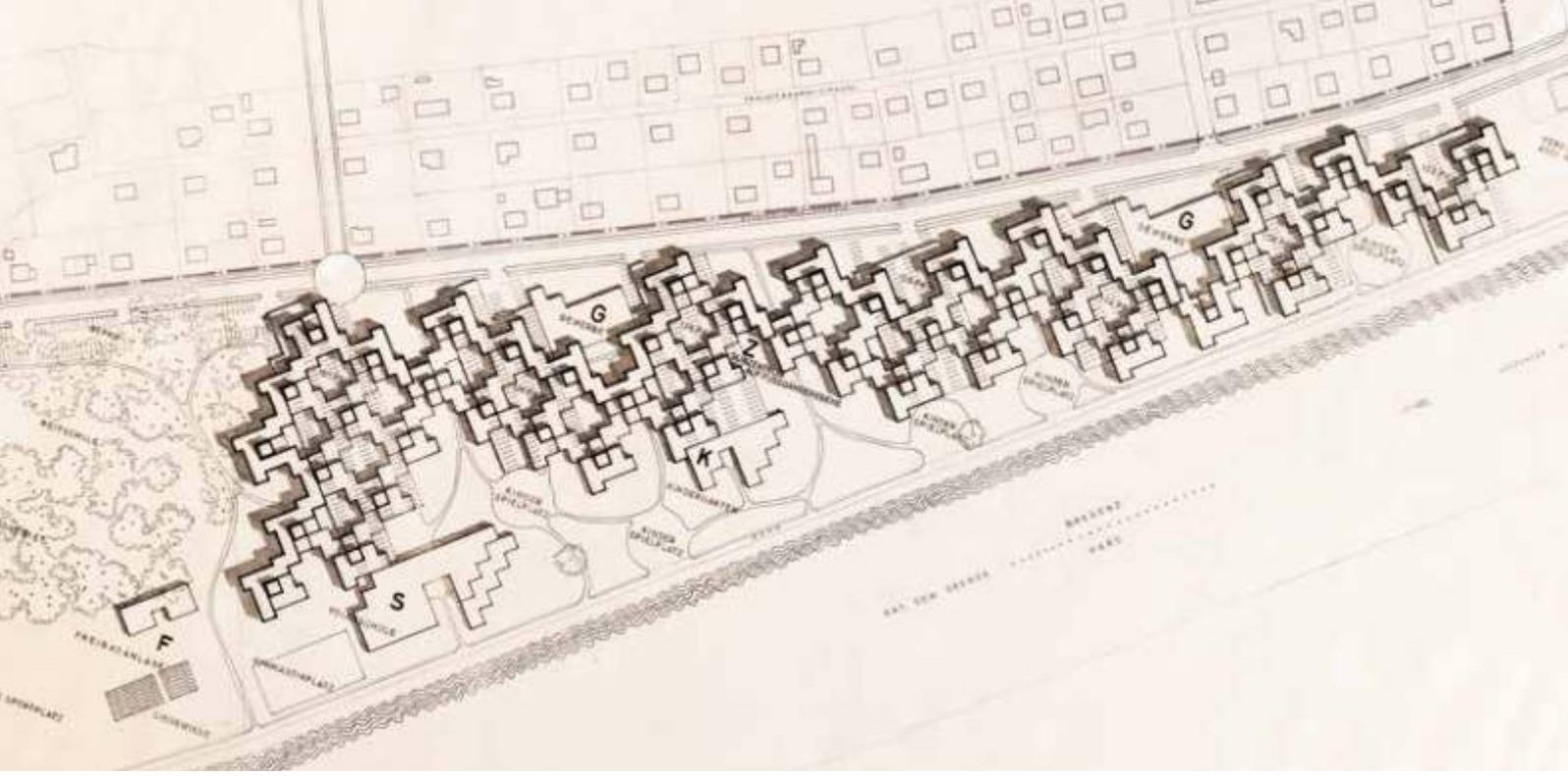
**BAND 2: BATIK** 228 S., deutsch/englisch, FB  
ISBN 978-3-7025-0827-2, € 30,-

**BAND 3: STICKEREIEN/NEEDLEWORK**  
300 S., deutsch/englisch, FB  
ISBN 978-3-7025-0828-9, € 32,-

**Alle 3 Bände im Paket**  
ISBN 978-3-7025-0829-6, € 79,-



Haio Harms  
**SONGKET**  
Sammlung Harms/  
The Harms Collection  
264 S., FB  
ISBN 978-3-7025-0886-9,  
€ 32,-



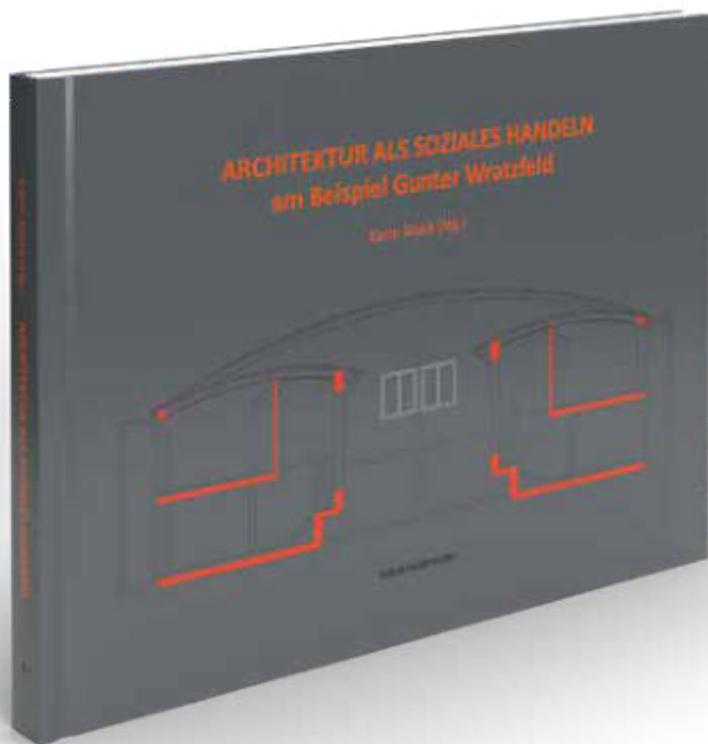
## Karin Mack

1940 in Wien geboren, war zunächst als Architekturfotografin tätig. Nach einem Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien verschränkten sich Kunst und Wissenschaft in ihren Arbeiten. Karin Mack arbeitete auch als Kuratorin und neben zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland entstanden auch verschiedene Publikationen. Ihre Fotoarbeiten sind in der Sammlung „Feministische Avantgarde“ der Sammlung Verbund vertreten.

Fotos: © Karin Mack: oben: Lageplan der WHA Siedlung an der Ach, Bregenz; links: WHA Götzis-Blattur, Treppenhaus; rechts: EH A.K. Str., Dornbirn, Gartenseite



Foto: © privat



Karin Mack (Hg.)

## Architektur als soziales Handeln – am Beispiel Gunter Wratzfeld

ca. 180 Seiten  
 durchgehend farbig bebildert  
 29,5 x 22,5 cm  
 Hardcover  
 ISBN 978-3-7025-1066-4  
 EUR 45,-  
**erscheint im Juni 2022**



- › Bautätigkeit in Vorarlberg, Wien, Stuttgart und Afrika
- › Einblicke in die Arbeitsweise des Wohnbau-Architekten
- › Mit Textbeiträgen von Andreas Czukrowicz, Robert Fabach, Karin Mack und Erich Steinmayr

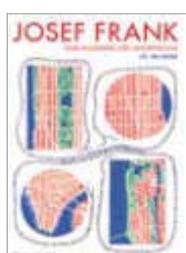
## „Jeder zehnte Bregenzer wohnt in einer Wohnung, die von mir geplant wurde.“

Gunter Wratzfeld

Man könnte leichtfertig vermuten, diese Aussage Gunter Wratzfelds (geb. 1939 in Bregenz) hätte mit Angeberei zu tun, hat sie aber nicht. Die Schwerpunkte seines Werks liegen im erneuerten sozialen Wohnbau, dort hat er Pionierarbeit geleistet und wird auch als großer Wohnbauarchitekt im Land wahrgenommen. Wratzfeld praktiziert ressourcensparendes Bauen durch die Einführung verschiedener Reihenhaus-Typen, meist in Kombination mit Geschoßwohnungen. Im Kontrast dazu entstanden auch einige außergewöhnliche Einfamilienhäuser. Er hat neue Wege im Bauen mit Holz beschritten, zum Teil wurden diese Gebäude auf extrem steilen Hängen realisiert. Wratzfeld achtet bei seinen Projekten auf eine gute Einbindung in die jeweilige städtebauliche Situation, sodass sie bereichernd für die Umgebung wirken. Bemerkenswerte öffentliche Bauten gehören ebenfalls zu seinem Portfolio.

In dieser Publikation werden 50 Objekte dieses Ausnahmearchitekten vorgestellt, kommentiert von Herausgeberin Karin Mack. 150 Farbfotos, Grundrisse und Schnitte geben eine Vorstellung von der Originalität seiner Entwürfe und Formensprache.

### Mehr zum Thema



Iris Meder  
**JOSEF FRANK**  
 Eine Moderne der Unordnung  
 144 S., FB  
 ISBN 978-3-7025-0581-3  
 € 19,95



Christian Wintersteller,  
 Bernhard Kopf (Hg.)  
**HIER WOHNTE SALZBURG**  
 184 S., HC  
 ISBN 978-3-7025-0760-2  
 € 25,-



Boris Podrecca  
**ALMANACH DER ARCHITEKTUR**  
 340 S., HC  
 ISBN 978-3-7025-0444-1  
 € 29,95



### Antje Blome-Müller

---

Dipl. Mus.-Päd., Dipl. Tanz-Päd., Kommunikation und Management MSc, war freiberuflich im Bereich Kunstvermittlung tätig, 2009–2010 Leiterin der *KlangFABRIK* an Theater und Philharmonie Thüringen. Seit März 2012 ist sie Leiterin des Kinder- und Jugendprogramms *klangkarton* der Internationalen Stiftung Mozarteum in Salzburg. In diesem Kontext arbeitet sie mit Doris Valtiner-Pühringer für die Konzertreihe *Mittendrin – Konzerte für Kinder unter 4 Jahren und ihre Eltern* zusammen.



Foto: © FOTO FLAUSEN

Foto: FOTO FLAUSEN

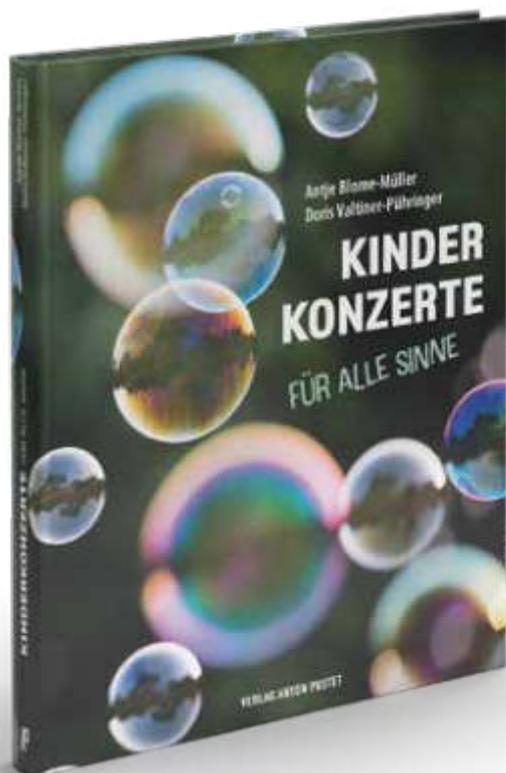
### Doris Valtiner-Pühringer

---

Mag.<sup>a</sup> art., Studium für Elementare Musik- und Tanzpädagogik am Orff Institut/Mozarteum Salzburg, Studienzweig Basic Choreography am Dartington College of Arts, Großbritannien. Leitung von Tanztheaterworkshops und Unterrichtstätigkeit für Elementare Musik- und Tanzpädagogik am Musikum Salzburg bis 2012. Lehrende am Orff Institut in den Bereichen Tanz und Didaktik, sowie Kurstätigkeit im In- und Ausland. Seit 2013 konzipiert und moderiert sie die *Mittendrin-Konzerte* der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg.



Foto: © FOTO FLAUSEN



Antje Blome-Müller,  
Doris Valtiner-Pühringer (Hg.)

## **Kinderkonzerte für alle Sinne** Musik und Garten als Spielwiese

ca. 120 Seiten  
16 x 20 cm  
Hardcover, deutsch/englisch  
ISBN 978-3-7025-1065-7  
ca. EUR 24,-  
**erscheint im Oktober 2022**



- › Kunst-/Musikvermittlung für Kinder unter 4 Jahren
- › Konzerte und Gärten verbinden: neue Gestaltungswege
- › Fotografien von Andreas Brandl (Foto Flausen)
- › Illustrationen von Magdalena Bränland

## Ganz nah an der Musik sein

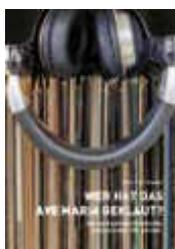
Die *Mittendrin-Konzerte* des Salzburger *klangkartons* bieten seit vielen Jahren klassische Musikerlebnisse für Kinder unter vier Jahren und ihre Eltern. In etwa 25 Konzerten im Jahr wird diesen Kindern ein ihrem Alter entsprechender Zugang zu klassischer Musik ermöglicht. Antje Blome-Müller und Doris Valtiner-Pühringer kam bei ihrer gemeinsamen Arbeit für *Mittendrin* die Idee, Konzerte und Gärten zu verbinden.

Konzerte und Gärten sind wie eine große Spielwiese, auf der sich Kinder und Gestalter\*innen austoben und sich mit immer neuen Ideen auf der Schaukel in luftige Höhen wagen können. Ausgetretene und neu angelegte Gartenwege ermuntern – je nach Sichtachse, Jahreszeit und klimatischen Verhältnissen – dazu, neue Perspektiven für Konzert- und Gartengestaltung auszuloten. Assoziationen und Vorstellungsbilder aus dem Garten helfen, neue Klangfarben zu erkunden und in frische Gestaltungsmöglichkeiten hineinzu-schnuppern. Die Autor\*innen erläutern ihren Ansatz anhand eines Konzertes und führen konkrete Praxisbeispiele an.

### Mehr zum Thema



Lutz Hochstraate  
**CAMERATA SALZBURG  
IN SEARCH OF  
EXCELLENCE**  
160 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0663-6  
€ 14,95

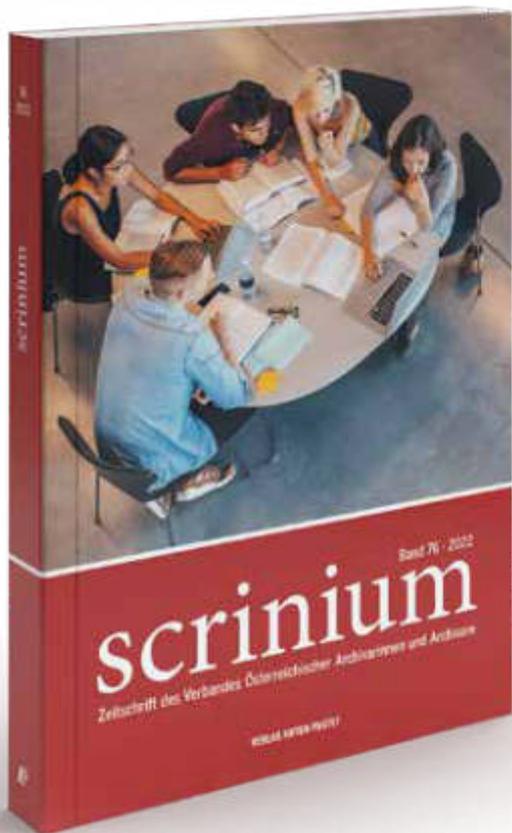


Peter Paul Kaspar  
**WER HAT DAS  
AVE MARIA GEKLAUT?**  
144 S., HC  
ISBN 978-3-7025-0831-9  
€ 22,-



Anna Maria Kalcher  
Karin Lauerermann (Hg.)  
**DIE DYNAMIK  
DER KREATIVITÄT**  
166 S., SC  
ISBN 978-3-7025-0784-8  
€ 23,-





Verband Österreichischer  
Archivarinnen und Archivare (Hg.)  
(Redaktion: Christine Gigler,  
Susanne Fröhlich, Pia Wallnig)

### **Scrinium**

Zeitschrift des Verbandes  
Österreichischer Archivarinnen  
und Archivare  
Band 76/2022

ca. 208 Seiten  
zahlreiche farbige Abbildungen  
17 x 24 cm  
Softcover  
ISBN 978-3-7025-1062-6  
ca. EUR 25,-

**erscheint im September 2022**



## Dem Gedächtnis verpflichtet

Das „Scrinium“, der Schrein oder Behälter zur Aufbewahrung wertvoller Schriftstücke, ist seit mehr als 50 Jahren titelgebend für die Verbandszeitschrift Österreichischer Archivarinnen und Archivare. Deren Aufgabe ist es, schriftliches Kulturgut für künftige Generationen zu bewahren und zugänglich zu machen.

Der Fokus der Zeitschrift liegt auf dem vielfältigen Archivwesen in Österreich, geht aber auch auf internationale Entwicklungen in diesem Bereich ein. Berichtet wird sowohl über theoretisch-archivwissenschaftliche Fragestellungen als auch aus der Praxis der Archive. Nicht nur Archivarinnen und Archivare, auch Interessierte aus benachbarten Disziplinen wie der Geschichte, den historischen Hilfswissenschaften und anderen Gedächtnisinstitutionen sowie aus dem Bereich der Verwaltung werden aus den Beiträgen der Zeitschrift Gewinn ziehen.

### Mehr aus der Reihe



**SCRINIUM**  
BAND 75/2021  
272 S., SC, 17 x 24 cm,  
ISBN 978-3-7025-1038-1  
€ 28,-



**SCRINIUM**  
BAND 74/2020  
286 S., SC, 17 x 24 cm,  
ISBN 978-3-7025-0995-8  
€ 29,-



**SCRINIUM**  
BAND 73/2019  
192 S., SC, 17 x 24 cm,  
ISBN 978-3-7025-0951-4  
€ 25,-



## Nina Stögmüller

Seit über 25 Jahren schreibt die Autorin Märchen und Geschichten. 2012 ist ihr erstes Lese- und Märchenbuch – der Bestseller *Raunächte erzählen* – erschienen. Es folgten *Mondnächte erzählen*, *Adventkalender erzählen*, *Schäfchen (er)zählen*, *Mein Raunächtetagebuch*, *Mein Geburtstag* und *Märchenhafte Kraftplätze im Mühl- und im Waldviertel* sowie *im Salzkammergut*. Außerdem erschien *Das kleine Buch der Weihnachtswunder*. Die „Märchenfee“ lebt in Linz.

[www.diemarchenfee.at](http://www.diemarchenfee.at)

Illustration © Stefan Kahlhammer



Foto: © Hermann Wakolbinger



Nina Stögmüller

### **Raunächte erzählen**

Ein Lese- und Märchenbuch  
zu den zwölf heiligen Nächten  
im Jahr

156 Seiten  
Mit S/W-Illustrationen  
von Stefan Kahlhammer  
21 x 21 cm  
Hardcover

ISBN 978-3-7025-0684-1

ca. EUR 24,-

**erscheint im September 2022**



Auch als BOOK erhältlich

eISBN 978-3-7025-8004-9

ca. EUR 14,99

- > Bestseller
- > Jubiläumsausgabe
- > Das Original!

## Ein „traumhaftes“ Buch in der fünften Auflage

Vor zehn Jahren ist *Raunächte erzählen* zum ersten Mal erschienen. Mittlerweile gibt es dieses Buch in der fünften Auflage als Hardcover. Raunächte-Autorin Nina Stögmüller beschreibt in ihrem Bestseller die Zeit zwischen Weihnachten und dem Dreikönigstag, die auch heute noch vielen Menschen heilig ist. Dabei legt sie großen Wert auf die Beachtung der Träume, auf die Innenschau und auf die Gestaltung des Alltags an diesen besonderen Tagen.

Zahlreiche Mythen und Geheimnisse ranken sich um diese heilige Zeit: Was hat es mit der Frau Percht auf sich und warum soll man in den Raunächten keine Wäsche aufhängen? Warum schweigen die Spinnräder und was ist die Wilde Jagd?

Dieses Buch erzählt darüber hinaus Raunachtmärchen und bringt viel Wissenswertes über die Bedeutung der Raunächte, über Herkunft und Hintergründe der Bräuche, Rituale und Raunachtgestalten, aber auch über die besondere Zeitqualität dieser Nächte, von der wir modernen Menschen auch heute noch profitieren können.

Ein idealer Wegbegleiter in Buchform für diese Zeit zwischen den Zeiten.

### Mehr von Nina Stögmüller



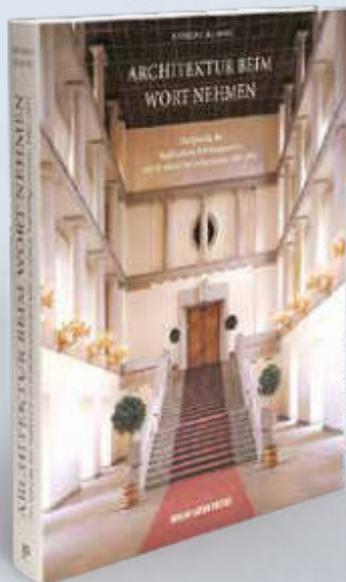
#### **MEIN RAUNÄCHTE-TAGEBUCH**

mit S/W-Illustrationen  
von Nicoletta Edwards  
160 S., HC, 13,5 x 21,5 cm  
ISBN 978-3-7025-0843-2  
€ 19,95



#### **DAS KLEINE BUCH DER WEIHNACHTSWUNDER**

160 S., HC/Stanze  
15,7 x 12 cm  
ISBN 978-3-7025-0987-3  
€ 19,95



1



2



3



4



6



5

**1 ARCHITEKTUR BEIM WORT NEHMEN**

Die Sprache der Baukunst im Habsburgerreich und in seinen Nachfolgestaaten, 1867–1933. Anthony Alofsin  
320 Seiten, 22 x 28 cm, Hardcover/Schutzumschlag  
ISBN 978-3-7025-0630-8, € 29,95

**2 SHAPE OF LIVING.** Max Seibald

272 S., 23,5 x 29 cm, durchgehend farbig bebildert, Hardcover  
ISBN 978-3-7025-0998-9, € 38,-

**3 DIE MITTE UND DAS GANZE.** Gedanken zum Bauen

Herwig Ronacher. Erweiterte, aktualisierte Neuauflage  
304 S., 21 x 30 cm, Leinenband/Schutzumschlag,  
durchgehend farbig bebildert  
ISBN 978-3-7025-0993-4, € 42,-

**4 BUNT, SOZIAL, BRUTAL.** Architektur der 1970er Jahre in Österreich.

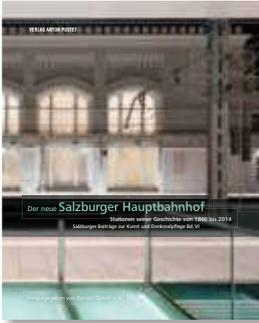
Fotografiert von Stefan Oláh. Martina Griesser-Stermscheg, Sebastian Hackenschmidt, Stefan Oláh (Hg.)  
152 S., 24 x 30 cm, durchgehend farbig bebildert, Hardcover  
ISBN 978-3-7025-0934-7, € 35,-

**5 SECHSENDREISSIG WIENER AUSSICHTEN**

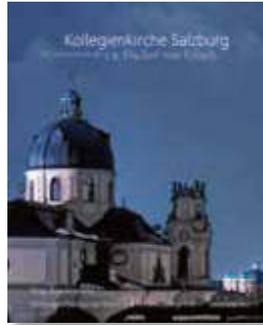
Thirty-six Views of Vienna. Sebastian Hackenschmidt, Stefan Oláh (Hg.)  
192 S., 29 x 29 cm, mit 72 großformatigen Fotografien von Stefan Oláh  
deutsch/englisch, durchgehend farbig bebildert, Hardcover  
ISBN 978-3-7025-0866-1, € 29,-

**6 SALZBURGS STADTBERGE UND STADTGÄRTEN**

IM WANDEL DER ZEIT. Reinhard Medicus. 288 S., 23 x 28 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-1005-3, € 39,-



Ronald Gobiet u.a. (Hg.)  
**DER NEUE SALZBURGER HAUPTBAHNHOF**  
 280 S., HC, € 39,-  
 ISBN 978-3-7025-0665-0



Ronald Gobiet (Hg.)  
**KOLLEGIENKIRCHE SALZBURG**  
 280 S., HC, € 45,-  
 ISBN 978-3-7025-0730-5



Thomas Winkler  
**DIE SCHÖNSTEN STADTPLÄTZE ÖSTERREICHS**  
 176 S., HC, € 34,-  
 ISBN 978-3-7025-0783-1  
 englische Ausgabe:  
 ISBN 978-3-7025-0800-5, € 34,-



Stefan Oláh (Hg.)  
**ÖSTERREICHISCHE ARCHITEKTUR DER FÜNFZIGER JAHRE**  
 Fotografiert von Stefan Oláh  
 176 S., HC/SU  
 ISBN 978-3-7025-0649-0, € 19,95



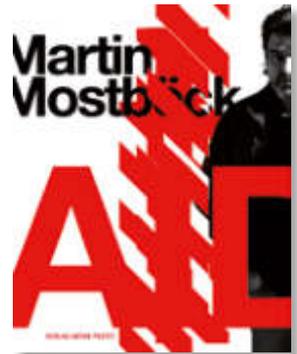
Andreas Kreul  
**JOHANN BERNHARD FISCHER VON ERLACH 1656-1723**  
 448 S., HC/SU, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0534-9



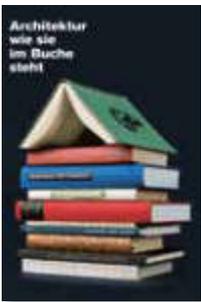
Boris Podrecca (Hg.)  
**ALMANACH DER ARCHITEKTUR**  
 deutsch/englisch  
 340 S., HC, € 29,95  
 ISBN 978-3-7025-0444-1



Johann Josef Böker  
**DER WIENER STEPHANSDOM**  
 344 S., HC/SU, € 24,95  
 ISBN 978-3-7025-0566-0



Martin Mostböck  
**AID**  
 128 S., deutsch/englisch, SB, € 35,-  
 ISBN 978-3-7025-0807-4



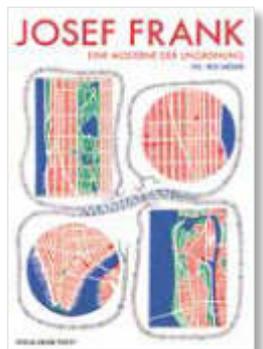
Architekturmuseum der TU München, Winfried Nerdinger (Hg.)  
**ARCHITEKTUR WIE SIE IM BUCHE STEHT**  
 568 S., HC/SU, € 49,-  
 ISBN 978-3-7025-0550-9



Wojciech Czaja, Michael Hausenblas  
**ZUM BEISPIEL WOHNEN**  
 176 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0681-0



Iris Meder / Evi Fuks (Hg.)  
**OSKAR STRNAD 1879-1935**  
 144 S., FB, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0553-0



Iris Meder (Hg.)  
**JOSEF FRANK**  
 144 S., FB, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0581-3



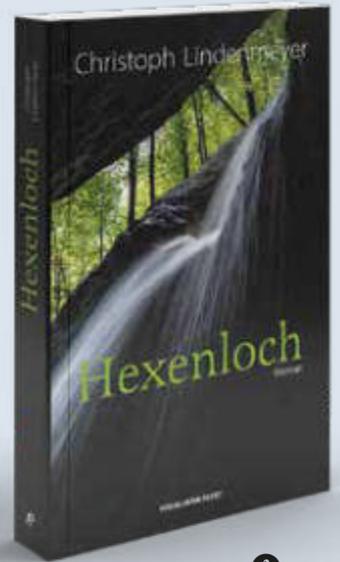
Johann Josef Böker  
**ARCHITEKTUR DER GOTIK /GOTHIC ARCHITECTURE**  
 Bestandskatalog der weltgrößten Sammlung an gotischen Baurissen  
 Catalogue of the world-largest collection of gothic architectural drawings in the Academy of Fine Arts  
**SCHÖNSTES BUCH ÖSTERREICHS 2005**  
 deutsch/englisch, 464 S., 30 x 45 cm, mit mehr als 500 Abbildungen, Hardcover, Leineneinband, Schutzumschlag, stoßfeste Kartonverpackung, € 195,-, ISBN 978-3-7025-0510-3



1



2



3



4

**BESTSELLER**  
4. Auflage



5

6

7

8

**1 KURIOSITÄTEN AUS DER REISETASCHE.** Kurzgeschichten. Boris Sandler, Andrea Fiedermutz (Übersetzung) ca. 360 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover/Lesebändchen ISBN 978-3-7025-1052-7, € 24,- e-ISBN 978-3-7025-8092-6, € 14,99

**2 WIENER WIEDERAUFERSTEHUNG** Kriminalroman. Heidi Emfried 336 S., 13,5 x 21,5 cm, SC ISBN 978-3-7025-1049-7, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8093-3, € 14,99

**3 HEXENLOCH.** Roman Christoph Lindenmeyer ca 336 S., 13,5 x 21,5 cm, SC ISBN 978-3-7025-1058-9, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-7025-8095-7, € 14,99

**4 DAS INNERE DES LANDES.** Roman Günther Marchner 200 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover ISBN 978-3-7025-1045-9, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8091-9, € 14,99

## DER ONKEL FRANZ VON KLAUS RANZENBERGER

**5 DER ONKEL FRANZ** oder die Typologie des Innviertlers 160 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover, ISBN 978-3-7025-0767-1, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8001-8, € 14,99

**6 NEUES VOM ONKEL FRANZ** oder die Odyssee eines Innviertlers 160 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover, ISBN 978-3-7025-0900-2, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8054-4, € 14,99

**7 ALLES GUTE VOM ONKEL FRANZ** oder der Innviertler im Jahreskreis 160 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover, ISBN 978-3-7025-0975-0, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8073-5, € 15,99

**8 MOSTKOST. EIN FALL FÜR DEN ONKEL FRANZ** Innviertler Krimödie. Klaus Ranzenberger 224 S., 13,5 x 21,5 cm, Hardcover ISBN 978-3-7025-1025-1, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8083-4, € 14,99



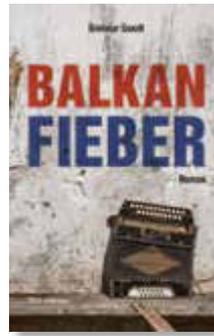
Ein neuer Fall für  
Chefinspektor Leo Lang

Heidi Emfried  
**DES TRÄUMERS VERDERBEN**  
336 S., SC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0968-2



Der erste Fall von  
Chefinspektor Leo Lang

Heidi Emfried  
**DIE AKTE KALKUTTA**  
360 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0893-7



Dietmar Gnedt  
**BALKANFIEBER**  
272 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0888-3



Ausgezeichnet  
mit dem Rigmil-Stem-Preis  
für den besten deutschsprachigen Alpenroman

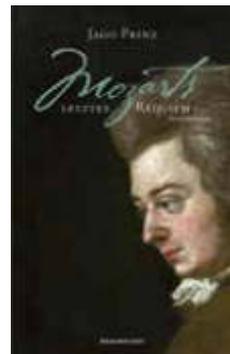
Dietmar Gnedt  
**DER NACHLASS  
DOMENICO MINETTIS**  
160 S., HC, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0745-9



Jens Riecke  
**SILENT SPACE SALZBURG**  
160 S., HC/SU, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0729-9



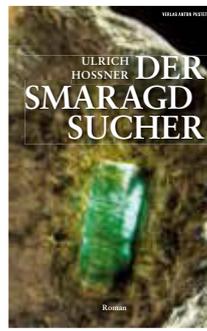
Jens Riecke  
**SILENT SPACE MÜNCHEN**  
160 S., HC/SU, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0801-2



Jago Prinz  
**MOZARTS LETZTES REQUIEM**  
512 S., HC/LB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0969-9



Günther Marchner  
**WIE EINE ZUFÄLLIGE BEGEGNUNG**  
196 S., HC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0950-7



Ulrich Hossner  
**DER SMARAGDSUCHER**  
640 S., HC/SU, € 14,95  
ISBN 978-3-7025-0823-4

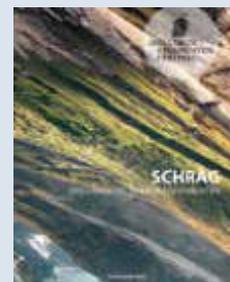
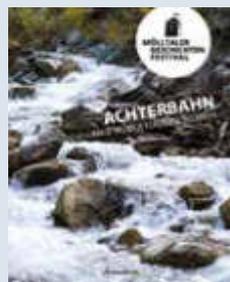


Emil Bobi  
**ABARA DA KABAR**  
368 S., HC/LB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-1015-2



Christoph Lindenmeyer  
**TEUFELSGASSE**  
320 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0999-6

## PROMÖLLTAL – INITIATIVE FÜR BILDUNG, KULTUR, WIRTSCHAFT UND TOURISMUS



**BEGEGNUNGEN**  
160 S., 17 x 21 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-0935-4, € 19,95

**GEGENWIND**  
160 S., 17 x 21 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-0965-1, € 19,95

**ACHTERBAHN**  
176 S., 17 x 21 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1013-8, € 19,95

**SCHRÄG**  
176 S., 17 x 21 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1055-8, € 19,95

Mölltaler Geschichten Festival



1

2

3

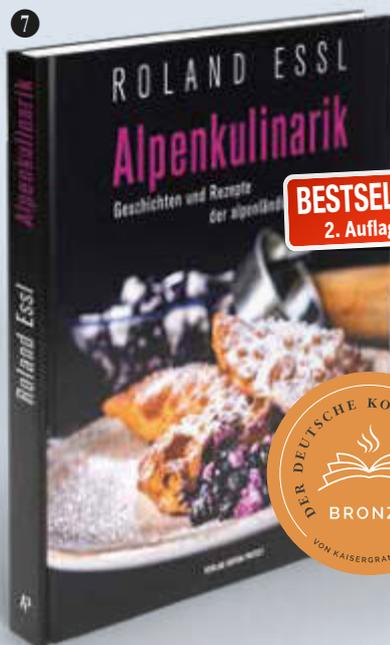
4

5

Themenkochbücher  
**BUCHHANDELS**

**Gemischte Partie**  
11/10 inkl. RR

**AKTION**



**BESTSELLER**  
2. Auflage



8

6



**TALIMAN SLUGA  
ÖSTERREICHISCHE  
THEMENKOCHBÜCHER**

**BUCHHANDELS**  
**Gemischte Partie**  
11/10 inkl. RR  
**AKTION**

**1 DAS ÖSTERREICHISCHE FISCH-KOCHBUCH**

240 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze  
ISBN 978-3-7025-0958-3, € 22,-

**2 DAS ÖSTERREICHISCHE BIER-KOCHBUCH**

256 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze,  
ISBN 978-3-7025-0973-6, € 22,-

**3 DAS ÖSTERREICHISCHE  
KÄFERBOHNEN-KOCHBUCH**

208 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze  
ISBN 978-3-7025-0992-7, € 22,-

**4 DAS ÖSTERREICHISCHE LAMM-KOCHBUCH**

256 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze  
ISBN 978-3-7025-1006-0, € 22,-

**5 DAS ÖSTERREICHISCHE ROSEWEIN-KOCHBUCH**

240 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze  
ISBN 978-3-7025-1036-7, € 22,-

**6 NEU! DAS ÖSTERREICHISCHE EI-KOCHBUCH**

224 S., 15,7 x 12 cm, HC mit Stanze  
ISBN 978-3-7025-1048-0, € 22,-

**7 ALPENKULINARIK. Geschichten und Rezepte  
der alpenländischen Küche.**

Roland Essl  
320 S., 21 x 26 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1024-4, € 32,-



9

**8 DAS KOCHBUCH MEINES LEBENS**

Genussmomente für die ganze Familie. Theresa Müller. 176 S., 19 x 26 cm  
HC, ISBN 978-3-7025-1030-5, € 24,-

**INGRID ANDREAS – KOCHBUCH OHNE REZEPTE**

**9 KOCHBUCH OHNE REZEPTE BAND 1-4**

Ingrid Andreas. je 256 S., 17 x 24 cm, HC, Kastenrücken, Lesebändchen.  
Küchenpraxis: ISBN 978-3-7025-0913-2  
Mehl, Milch & Ei: ISBN 978-3-7025-0914-9  
Obst & Gemüse: ISBN 978-3-7025-0915-6  
Fisch & Fleisch: ISBN 978-3-7025-0916-3, je € 27,-  
Band 1-4 im Set ISBN 978-3-7025-0917-0, € 99,90



Nastasja Pircher  
**DAS KOCHBUCH DER BÄUERIN**  
 320 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0810-4



Helmut Hochfilzer  
**GENUSSGRILLEN**  
 156 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0799-2



Richard Rauch  
**EINFACH GUT KOCHEN**  
 192 S., HC, € 29,-  
 ISBN 978-3-7025-0719-0



Roland Essl  
**GESCHMACKSSACHE**  
 256 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0980-4



Tatjana Rasbortschan  
**SO SCHMECKT ÖSTERREICH**  
 224 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0839-5



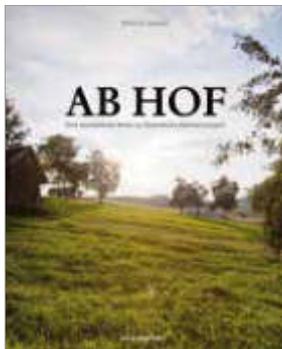
Ammerer, Bauer, Ernst  
**BAROCKE KOCHKUNST HEUTE**  
 192 S., HC, € 29,-  
 ISBN 978-3-7025-0985-9



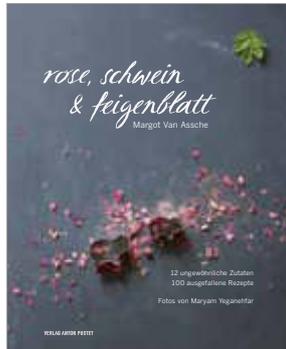
Herbert Gschwendtner  
**KOMBIPAKET ALMSCHMANKERL UND HÜTTENSCHMANKERL**  
 je 160 S., HC  
 ISBN 978-3-7025-0789-3, € 45,-



Irmgard Wöhrl  
**DAS TRAPP-KOCHBUCH**  
 120 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0615-5  
**THE TRAPP-COOKBOOK**  
 108 S., FB, € 19,-  
 ISBN 978-3-7025-0676-6



Manuel Zauner  
**AB HOF**  
 256 S., HC, € 35,-  
 ISBN 978-3-7025-0777-0



Margot Van Assche  
**ROSE, SCHWEIN & FEIGENBLATT**  
 272 S., HC, € 39,-  
 ISBN 978-3-7025-0841-8



Josef Schöchel  
**LEBENSMITTELGESCHICHTE[N]**  
 160 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0703-9



Josef Schöchel  
**ZU TISCH**  
 160 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0795-4



Inge Waltl  
**WILD & UNWIDERSTEHLICH**  
 240 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0863-0



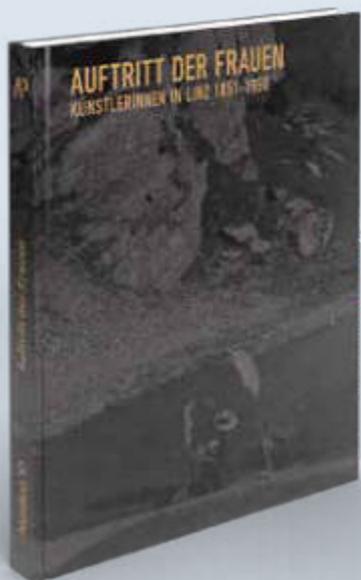
Sandra Longinotti  
**KRÄUTERFRISCHES KULINARIUM**  
 240 S., HC, € 14,95  
 ISBN 978-3-7025-0837-1



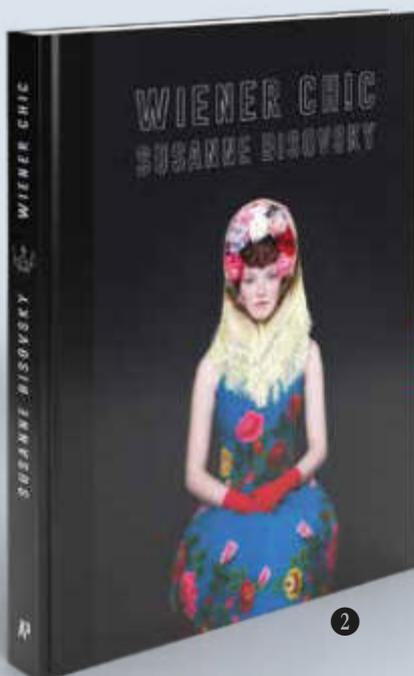
Claudia Braunstein  
**ES SCHMECKT WIEDER. VISKOSKE GAUMENFREUDEN**  
 156 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0883-8



Michael Langoth  
**DAS KULINARISCHE MANIFEST**  
 240 S., HC, € 35,-  
 ISBN 978-3-7025-0868-5



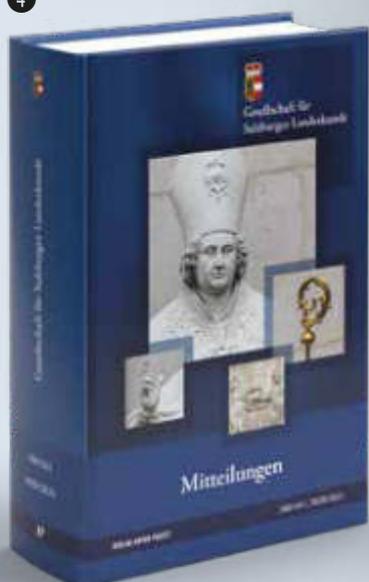
1



2



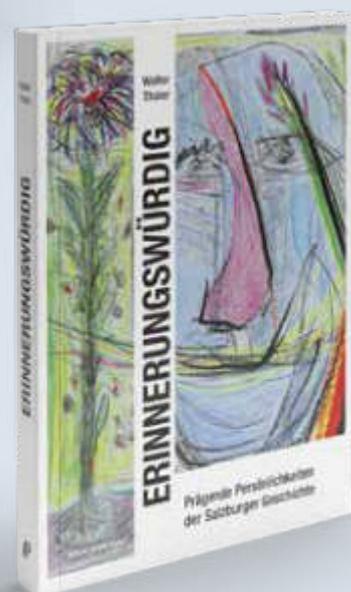
3



4



5



6

**1 AUFTRITT DER FRAUEN.** Künstlerinnen in Linz 1851-1950  
Andrea Bina, Sabine Fellner, Nordico Stadtmuseum Linz (Hg.)  
208 S., 23,5 x 29 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-1042-8, € 34,-

**2 WIENER CHIC.** Mode für eine große Stadt  
Susanne Bisovsky (Hg.), 304 S., 24,5 x 33 cm, HC/Leinenrücken  
ISBN 978-3-7025-1039-8, € 45,-

**3 DIE SPRACHE, DIE WIR SPRECHEN, WENN WIR ÜBER KUNST SPRECHEN.** Martin Hochleitner.  
144 S., 16 x 20 cm, HC/Leosebändchen  
ISBN 978-3-7025-1031-2, € 19,-

**4 MITTEILUNGEN.** 160/161 – 2020/2021  
Gesellschaft für Salzburger Landeskunde (Hg.)  
304 S., 14,5 x 22 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1019-0, € 39,-

**5 DIE INTERNATIONALE STIFTUNG MOZARTEUM UND DER NATIONALSOZIALISMUS** Band 1. Alexander Pinwinkler, Oliver Rathkolb (Hg.). 456 S., 17 x 24 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-1022-0, € 49,-

**6 ERINNERUNGSWÜRDIG.** Prägende Persönlichkeiten der Salzburger Geschichte. Walter Thaler. 304 S., 17 x 24 cm, HC/Leosebändchen, ISBN 978-3-7025-1033-6, € 28,-  
eBook: 978-3-7025-8086-5, € 16,99



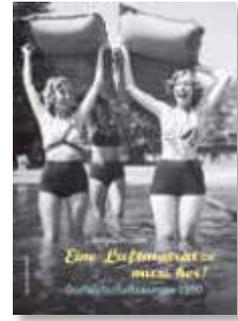
Siegfried Hetz  
**ZWISCHEN DEN WELTEN**  
184 S., HC/Lesebändchen, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-1004-6



Reinhard Kriechbaum  
**TANNENBAUM  
UND BOHNENKÖNIG**  
256 S., HC mit Stanzung, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-0908-8



Johannes Hofinger  
**DIE AKTE  
LEOPOLDSKRON**  
216 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0983-5



Wolfgang Marschall  
**EINE LUFTMATRATZE MUSS HER!**  
208 S., 17 x 24 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-0994-1, € 24,-



Katharina Scharf  
**KARTOFFELSCHAUKOCHEN,  
ILLEGALE KÄMPFERINNEN  
UND KRIEG**  
232 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-1017-6



**Prachtband**

Siegfried Hetz  
**MIT MACHT  
UND PRACHT**  
304 S., HC/SU, € 45,-  
ISBN 978-3-7025-0797-8



Gerhard Ammerer  
Christoph Brandhuber  
**SCHWERT UND GALGEN**  
224 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0887-6



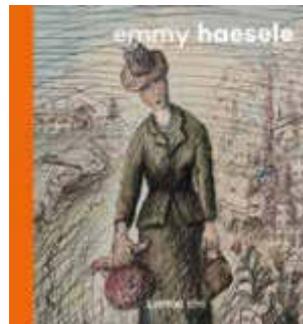
Universität Salzburg (Hg.)  
**PLUSPUNKTE**  
400 Jahre Universität Salzburg  
448 S., HC, € 40,-  
ISBN 978-3-7025-1018-3



Eva Gruber  
**ZEIT AM FLUSS**  
208 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0899-9



Österreichisches  
Kulturforum Rom (Hg.)  
**TOUCH NATURE**  
96 S., 10,5 x 21 cm, FB, de/it  
ISBN 978-3-7025-1002-2, € 14,-



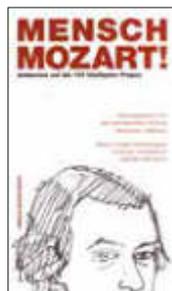
LENTOS Kunstmuseum Linz (Hg.)  
**DIE GEZEICHNETE WELT  
DER EMMY HAESELE**  
120 S., HC, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-1035-0



NORDICO Stadtmuseum Linz (Hg.)  
Andrea Bina, Michaela Nagl  
**EGON HOFMANN-LINZ**  
296 S., HC/Leinenrücken, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0971-2



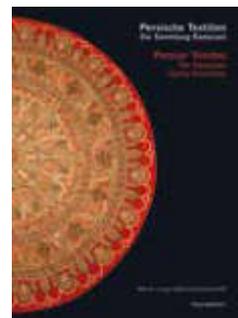
Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
**LEOPOLD MOZART**  
208 S., FB, deutsch/englisch  
ISBN 978-3-7025-0933-0, € 24,-



Int. Stiftung Mozarteum (Hg.)  
Greger-Amanshauser/  
Großpietsch/Ramsauer  
**MENSCH MOZART!**  
176 S., FB, € 15,80  
ISBN 978-3-7025-0517-2



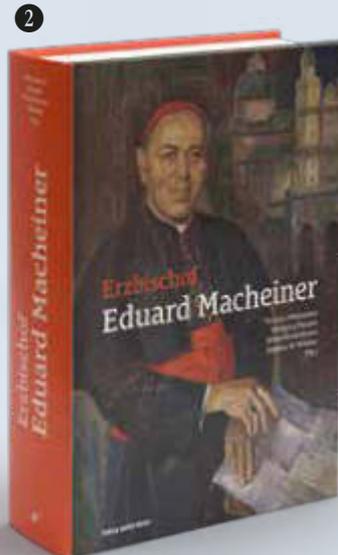
Ferdinand Aichner  
**SAMMLUNG AICHHORN**  
3 Bände deutsch/englisch, FB  
ISBN 978-3-7025-0829-6, € 79,-



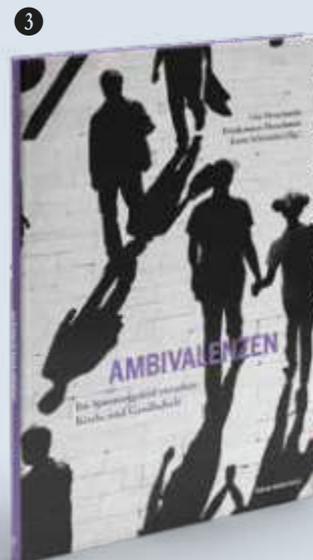
Marie-Louise Nabholz-Kartaschoff  
**PERSISCHE TEXTILIEN**  
160 S., HC, deutsch/engl., € 34,-  
ISBN 978-3-7025-0937-8



1



2



3



4



5



6

**1 DER BIRNBAUM IM PFARRGARTEN.** Eine evangelische Gemeinde im Nationalsozialismus. Christoph Lindenmeyer  
320 S., 13,5 x 21,5 cm, HC/Lesebändchen  
ISBN 978-3-7025-0954-5, € 24,-  
e-ISBN: 978-3-7025-8069-8, € 15,99

**2 ERZBISCHOF EDUARD MACHEINER**  
Thomas Mitterecker, Wolfgang Neuper,  
Alfred Rinnerthaler, Dietmar W. Winkler (Hg.)  
736 S., 16,5 x 24,6 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1007-7, € 39,50

**3 AMBIVALENZEN.** Im Spannungsfeld zwischen Kirche und Gesellschaft. Uta Derschmidt, Friedemann Derschmidt, Karin Schneider (Hg.)  
274 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1021-3, € 28,-

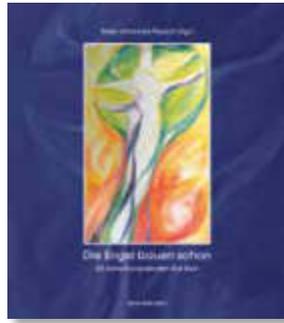
**4 DIE SALZBURGER ARMENBIBEL**  
Codex a IX 12 aus der Erzabtei St. Peter zu Salzburg. Faksimile-Ausgabe, Mappenbindung, mit Übersetzungen und Erklärungen, 92 S., 23,5 x 32,5 cm, HC, Kastenrücken, Relieflack, Banderole  
ISBN 978-3-7025-0977-4, € 49,-

**5 WAS KINDLICHE SEELEN STARK MACHT**  
Entwicklung von Lebenskompetenzen unter erschwerten Ausgangsbedingungen und nachhaltig gelebte Kinderrechte. Ein Praxisbuch. Volker Heyse  
319 S., 17 x 24 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-1046-6, € 29,-

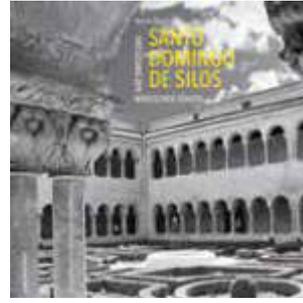
**6 VORBILDER MIT UND OHNE HEILIGENSCHNEIN**  
Kalenderbuch und Nachschlagewerk. Gertraud Putz  
256 S., 21 x 29 cm, HC mit Kastenrücken/Lesebändchen, immerwährendes Kalendarium, ISBN 978-3-7025-0957-6, € 29,-



Silke Geppert  
**MODE UNTER DEM KREUZ**  
 Kleiderkommunikation im christlichen Kult  
 160 S., HC, € 25,-  
 ISBN 978-3-7025-0680-3



Pater Johannes Pausch (Hg.)  
**DIE ENGEL BAUEN SCHON**  
 Die Engel bauen schon  
 128 S., HC, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0911-8



Rainer Straub  
**SANTO DOMINGO DE SILOS**  
 Kreuzgang der magischen Zahlen  
 168 S., FB, € 29,-  
 ISBN 978-3-7025-0897-5



Ilse Fischer, Johannes Hahn (Hg.)  
**EUROPA NEU DENKEN 5**  
 224 S., FB, € 24,-  
 978-3-7025-0903-3



Anna Maria Kalcher,  
 Karin Lauerermann (Hg.)  
**ZEIT**  
 144 S., SC, € 23,-  
 ISBN 978-3-7025-0848-7



Anna Maria Kalcher,  
 Karin Lauerermann (Hg.)  
**KINDERRECHTE**  
 144 S., SC, € 23,-  
 ISBN 978-3-7025-0876-0



Melanie Erlinger,  
 Karin Lauerermann (Hg.)  
**LEBENSRAÜME**  
 entdecken, gestalten, teilen  
 128 S., SC, € 23,-  
 ISBN 978-3-7025-0912-5



Melanie Erlinger (Hg.)  
**GEBORGENHEIT FINDEN**  
 88 S., SC, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-0960-6



Melanie Erlinger (Hg.)  
**NACHHALTIG LEBEN LERNEN**  
 96 S., SC, € 18,-  
 ISBN 978-3-7025-1041-1

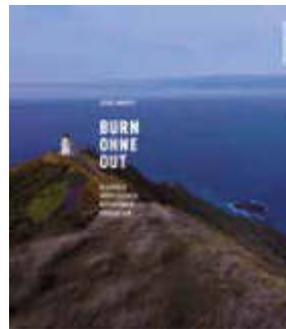
Reihe „Pädagogische Werktagung“



Bauinger/Habringer-Hagleitner/Trenda  
**STERNSTUNDEN RELIGIONSUNTERRICHT**  
 96 S., FB, € 19,-  
 ISBN 978-3-7025-0976-7



Iva Lučić  
**GEBROCHENES BROT**  
 240 S., FB, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0909-5



Josef Moritz  
**BURN OHNE OUT**  
 96 S., SC, € 9,95  
 ISBN 978-3-7025-0721-3



Małgorzata Bogaczyk-Vormayr,  
 Elisabeth Kapferer, Clemens Sedmak (Hg.)  
**LEID UND MITLEID BEI EDITH STEIN**  
 176 S., SC, € 14,95  
 ISBN 978-3-7025-0692-6



Joseph Ratzinger  
**DIE EINHEIT DER NATIONEN**  
 114 S., EB, € 9,95  
 ISBN 978-3-7025-0518-9



Joseph H. H. Weiler  
**EIN CHRISTLICHES EUROPA**  
 168 S., EB, € 5,-  
 ISBN 978-3-7025-0493-9

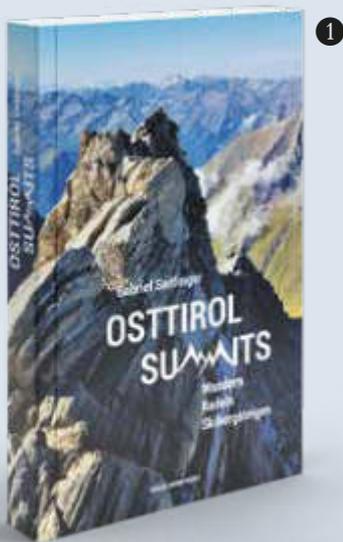


Clemens Sedmak  
**EUROPA IN SIEBEN TAGEN**  
 136 S., FB, € 15,-  
 ISBN 978-3-7025-0562-2

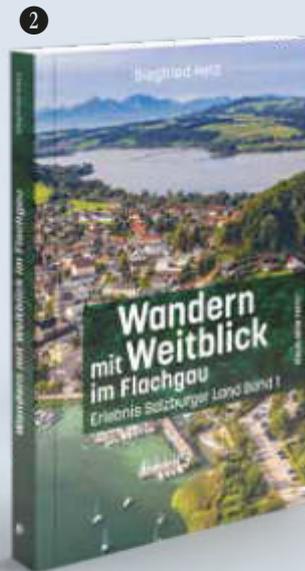


Sonja Kübber  
**MANN UND FRAU AUF DEM WEG ZUR INNEREN HOCHZEIT**  
 232 S., FB, € 24,-  
 ISBN 978-3-7025-0554-7

Reihe „transformation“

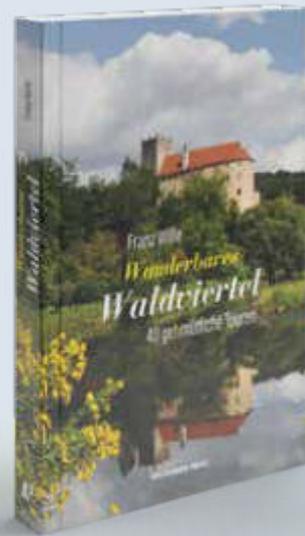


1



2

3



4



5



6



7

**BUCHHANDELS**  
**Gemischte Partie**  
**11/10 inkl. RR**  
**AKTION**

**1 OSTTIROL SUMMITS.** Wandern. Radeln. Skibergsteigen. Gabriel Seitlinger. 192 S., 11,5 x 18 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1054-1, € 24,-

**2 WANDERN MIT WEITBLICK**  
Erlebnis Salzburger Land Band 1 – Flachgau. Siegfried Hetz  
216 S., 13,5 x 21,5 cm, FB, ISBN 978-3-7025-1047-3, € 24,95

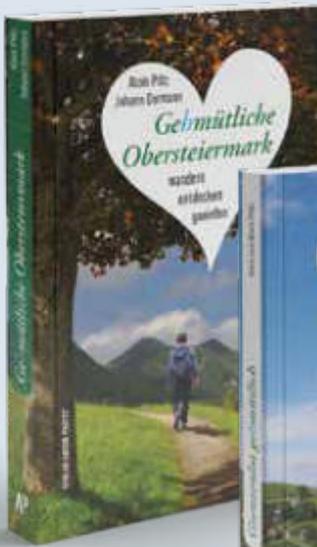
**3 WANDERBARES WALDVIERTEL**  
40 gehmütliche Touren. Franz Wille. 176 S., 11,5 x 18 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1056-5, € 22,-

**4 MÄRCHENHAFTE KRAFTPLÄTZE.** Wandern im Mühlviertel  
Nina Stögmüller, Robert Versic. 264 S., 13,5 x 21,5 cm  
FB, ISBN 978-3-7025-0884-5, € 24,90  
eBook 978-3-7025-8044-5

**5 MÄRCHENHAFTE KRAFTPLÄTZE.** Wandern im Waldviertel  
Nina Stögmüller, Robert Versic. 264 S., 13,5 x 21,5 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-0972-9, € 24,90

**6 MÄRCHENHAFTE KRAFTPLÄTZE.** Wandern im Salzkammergut  
Nina Stögmüller, Robert Versic. 272 S., 13,5 x 21,5 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1043-5, € 24,90

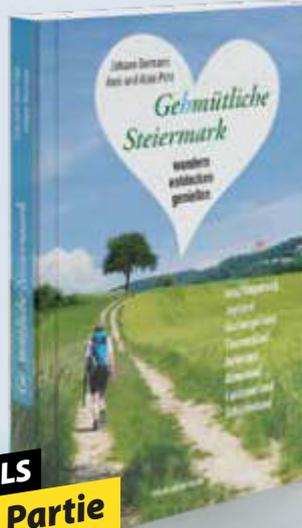
**7 STARTPUNKT HALTESTELLE.** Wandern mit Bus & Bahn in Salzburg  
und Umgebung. Christian Heugl. 280 S., 11,5 x 18 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-1009-1, € 22,-



8



9



10



11

**BUCHHANDELS  
Gemischte Partie  
11/10 inkl. RR  
AKTION**



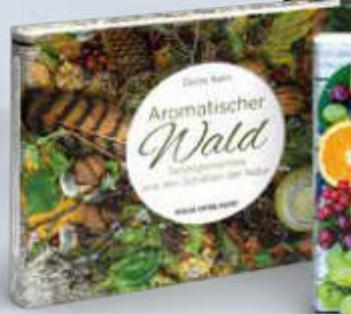
12

**Mit extra großer  
Pilgerkarte**



13

**3. Auflage**



14



15

16

**8 GEHMÜTLICHE OBERSTEIERMARK.**

Wandern, entdecken, genießen. Alois Pötz, Johann Dormann. 272 S., 11,5 x 18 cm, FB, ISBN 978-3-7025-0967-5, € 22,-

**9 GRENZENLOS GEHMÜTLICH.** Genusswanderungen und Ausflugsziele zwischen Steiermark und Slowenien. Anni und Alois Pötz. 280 S., 11,5 x 18 cm, FB, ISBN 978-3-7025-1011-4, € 24,-

**10 GEHMÜTLICHE STEIERMARK.** Wandern. Entdecken. Genießen. Anni und Alois Pötz, Johann Dormann. 264 S., 11,5 x 18,5 cm FB, ISBN 978-3-7025-1050-3, € 24,-

**11 AM ROT-WEISS-ROTEN JAKOBSWEG.** Pilgern von Wien nach Feldkirch. Christine und Michael Hlatky. 176 S., 13,5 x 21,5 cm, FB. ISBN 978-3-7025-1044-2, € 22,- e-ISBN 978-3-7025-8097-1, € 14,99

**12 PILGERWEGE IN ÖSTERREICH.** Roland Stadler. 248 S., 13,5 x 21,5 cm, FB, zahlreiche Karten, inklusive großer Übersichtskarte zum Entnehmen, ISBN 978-3-7025-0924-8, € 24,- Übersichtskarte auch einzeln erhältlich: Bestellkürzel PK € 2,90

**BÜCHER VON DORIS KERN**

**13 EINFACH NATÜRLICH.** Selbstgemachtes zum Riechen, Schmecken, Dekorieren. Doris Kern. 3. Auflage, mit herausnehmbarem großem Sammelposter und Etiketten zum Beschriften, 224 S., 23 x 28 cm, HC. ISBN 978-3-7025-0997-2, € 35,-

**14 AROMATISCHER WALD.** Selbstgemachtes aus den Schätzen der Natur. Doris Kern. 256 S., 15,7 x 12 cm, HC/Stanze. ISBN 978-3-7025-0989-7, € 22,-

**15 VERLOCKENDE BLÜTEN.** Selbstgemachtes aus Wiese, Feld und Garten. Doris Kern. 256 S., 15,7 x 12 cm, HC/Stanze, ISBN 978-3-7025-1000-8, € 22,-

**16 FRECHE FRÜCHTCHEN.** Selbstgemachtes zum Riechen, Schmecken, Dekorieren. Doris Kern. 256 S., 15,7 x 12 cm, HC/Stanze, ISBN 978-3-7025-1053-4, € 22,-



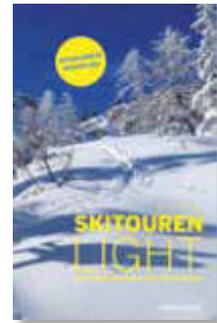
Clemens M. Hutter, Thomas Neuhold  
**SKITOURENATLAS  
 SALZBURG – BERCHTESGADEN**  
 288 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0636-0



Thomas Neuhold  
**60 SUPER SKITOUREN**  
 144 S., FB, € 19,95  
 ISBN 978-3-7025-0726-8



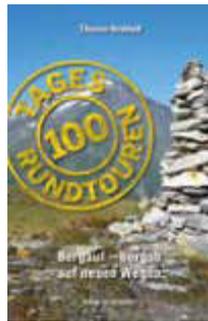
**KOMBIPAKET**  
**SKITOURENATLAS UND  
 60 SUPER SKITOUREN**  
 288 und 144 S., FB, € 36,-  
 ISBN 978-3-7025-0771-8



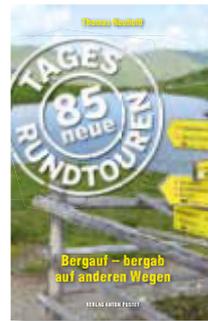
Thomas Neuhold  
**60 SUPER SKITOUREN**  
 224 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0794-7



Thomas Neuhold  
**100 GROSSE GIPFELZIELE**  
 224 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0931-6



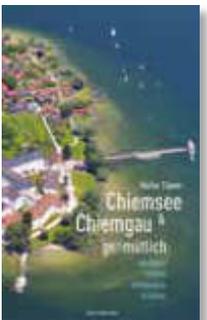
Thomas Neuhold  
**100 TAGESRUNDTOUREN**  
 224 Seiten, FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0673-5



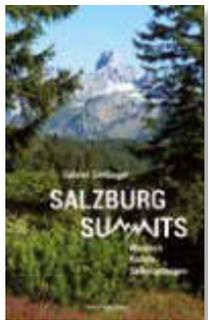
Thomas Neuhold  
**85 NEUE TAGESRUNDTOUREN**  
 192 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0817-3



Herbert Gschwendtner  
**ADVENTROAS**  
 168 S., HC, € 9,95  
 ISBN 978-3-7025-0847-0



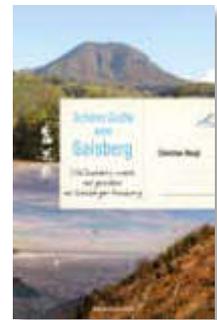
Walter Töpner  
**CHIEMSEE & CHIEMGAU  
 GEHMÜTLICH**  
 304 S., FB, € 24,90  
 ISBN 978-3-7025-0895-1



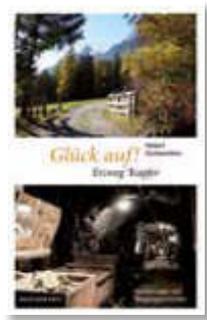
Gabriel Seitlinger  
**SALZBURG SUMMITS**  
 368 S., FB, € 24,-  
 978-3-7025-0929-3



Christian Heugl  
**RAUF AUF DEN UNTERSBERG!**  
 264 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0970-5



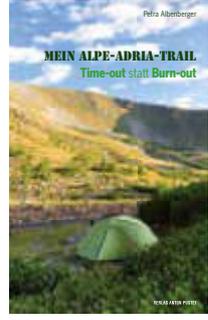
Christian Heugl  
**SCHÖNE GRÜSSE VOM GAISBERG**  
 240 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0947-7



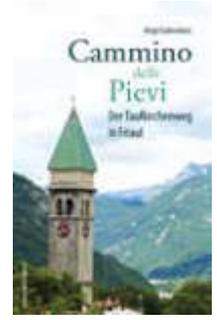
Herbert Gschwendtner  
**GLÜCK AUF!  
 ERZWEG KUPFER**  
 144 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0901-9



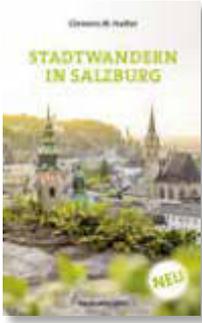
Jörg Hähnle  
**GERN ZUM SCHLERN**  
 224 S., FB, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0819-7



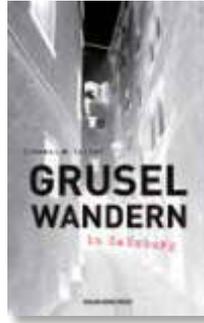
Petra Albenberger  
**MEIN ALPE-ADRIA-TRAIL**  
 224 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-0779-4



Birgit Kaltenböck  
**CAMMINO DELLE PIEVI**  
 256 S., HC, € 22,-  
 ISBN 978-3-7025-1008-4



Clemens M. Hutter  
**STADTWANDERN IN SALZBURG**  
200 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0857-9



Clemens M. Hutter  
**GRUSELWANDERN IN SALZBURG**  
272 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0905-7



Clemens M. Hutter  
**AUGEN AUF!**  
**WEGWEISER FÜR NEUGIERIGE**  
256 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0774-9



Christian Huber  
**GRANITPILGERN**  
96 S., FB,  
ausklappbare Karte, € 18,-  
ISBN 978-3-7025-0996-5



Thomas Neuhold, Andreas Praher  
**WIDERSTAND VERFOLGUNG BEFREIUNG**  
248 S., FB, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-0963-7



Gerd Simon, Markéta u. Michael Tauber  
**NORDWALDKAMMWEG**  
240 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0860-9

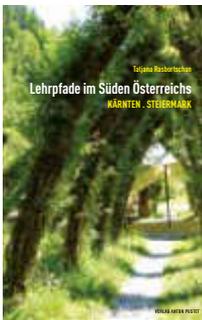


Christian Heugl  
**SALZBURG GEHMÜTLICH**  
256 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0891-3

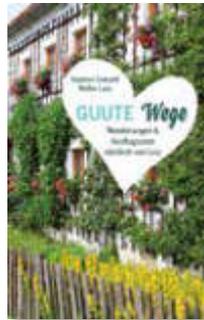


Stephen Sokoloff, Walter Lanz  
**33 WANDERUNGEN IM HERZEN OBERÖSTERREICHS**  
224 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0842-5

2. Auflage



Tatjana Rasbortschan  
**LEHRPFAD IM SÜDEN ÖSTERREICHS**  
208 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0818-0



Stephen Sokoloff, Walter Lanz  
**GUUTE WEGE - WANDERUNGEN UND AUSFLUGSZIELE NÖRDLICH VON LINZ**, 240 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0928-6



Christine und Michael Hlatky  
**BERGWANDERN MIT HUND**  
192 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0709-1



Siegfried Hetz  
**REGENWANDERN**  
zwischen Saalach und Saalach  
160 S., FB, € 22,-  
ISBN 978-3-7025-0820-3



Siegfried Hetz  
**BAND 1: FLACHGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0629-2



Siegfried Hetz  
**BAND 2: PINZGAU**  
208 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0643-8



Siegfried Hetz  
**BAND 3: LUNGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0655-1



Siegfried Hetz  
**BAND 4: PONGAU**  
208 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0671-1



Siegfried Hetz  
**BAND 5: TENNENGAU**  
192 S., FB, € 21,-  
ISBN 978-3-7025-0686-5

Paketpreis  
€ 99,-

Erlebnis Salzburger Land

**BUCHHANDELS**  
**Gemischte Partie**  
**11/10 inkl. RR**  
**AKTION**



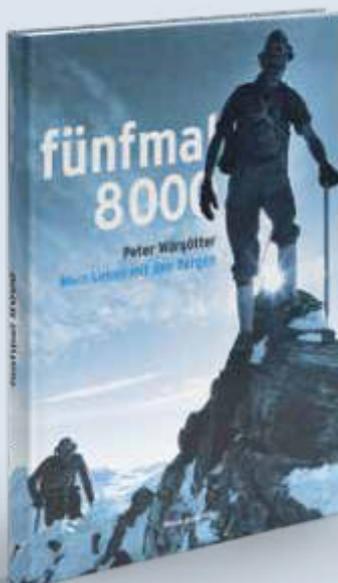
1

2

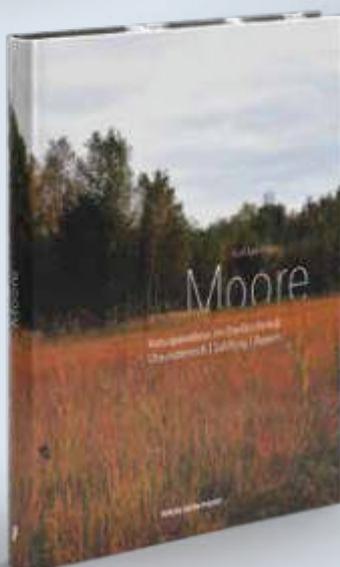


3

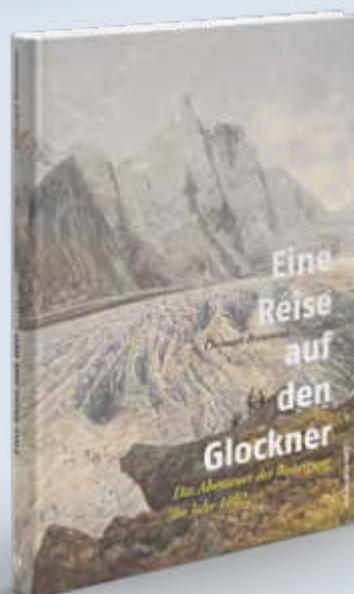
5



4



6



**1 SPURENSUCHE.** Kultur, Natur, Umwelt. Walter Mooslechner  
 160 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1020-6, € 25,-

**2 SAGENREICHES KREMSMÜNSTER.** Dagmar Fetz-Lugmayr  
 192 S., 15,7 x 12 cm, HC, ISBN 978-3-7025-0949-1, € 22,-  
 eBook: 978-3-7025-8065-0, € 12,99

**3 SAGENREICHES BAD HALL.** Dagmar Fetz-Lugmayr  
 176 S., 15,7 x 12 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1001-5, € 22,-  
 eBook: 978-3-7025-8079-7, € 12,99

**4 MOORE.** Naturparadiese im Dreiländereck  
 Oberösterreich | Salzburg | Bayern. Kurt W. Leininger  
 184 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-0984-2, € 25,-

**5 FÜNFMAL 8000.** Mein Leben mit den Bergen  
 Peter Wörgötter, Lena Öller  
 192 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1040-4, € 25,-

**6 EINE REISE AUF DEN GLOCKNER.**  
 Das Abenteuer der Besteigung im Jahr 1802. Christoph Braumann  
 194 S., 17 x 24 cm, HC/Lesebändchen, ISBN 978-3-7025-1010-7, € 25,-



2. Auflage

Sandra Galatz  
**BRÄUCHE IM SALZKAMMERGUT**  
208 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0948-4



Walter Mooslechner  
**HOLZ HAND WERK**  
152 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0862-3



Walter Mooslechner  
**GEBIRGSWASSER, SCHNEE UND EIS**  
192 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0955-2



Wolfgang Kauer  
**FELSBILDER DER OSTALPEN**  
320 S., HC, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0880-7



Florian T. Mrazek  
**LEGENDE SALZBURGRING**  
176 S., HC, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0942-2



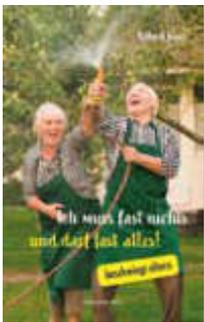
Patricia Thurner,  
Gerhard Ammerer  
**MEIN SALZKAMMERGUT**  
160 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0926-2



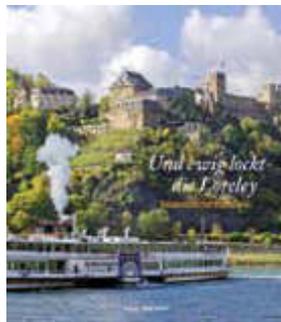
Peter Pfarl,  
Karin und Wolfgang Mayerhoffer  
**DIE TRAUN**  
208 S., HC, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0927-9



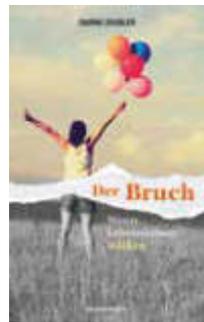
Wolfgang Kauer  
**FELSBILDER DER ALPEN**  
272 S., HC, € 28,-  
ISBN 978-3-7025-0932-3



Richard Kaan  
**ICH MUSS FAST NICHTS UND DARF FAST ALLES!**  
136 S., HC, € 24,-  
ISBN 978-3-7025-1003-9



Ulrich Metzner  
**UND EWIG LOCKT DIE LORELEY**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0885-2



Sabine Deubler  
**DER BRUCH**  
144 S., HC, € 19,95  
ISBN 978-3-7025-1027-5



Gerhard Wasshuber  
**BLUMEN EINST UND JETZT**  
208 S., HC/SU, € 36,-  
ISBN 978-3-7025-0778-7



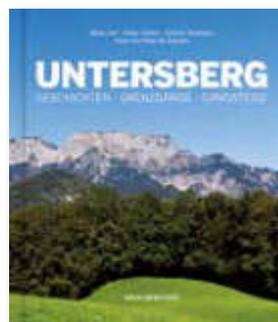
9. Auflage

Walter Mooslechner  
**WINTERHOLZ**  
136 S., HC, € 21,50  
ISBN 978-3-7025-0364-2

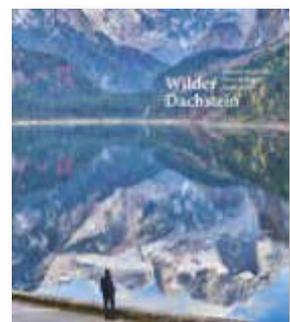


3. Auflage

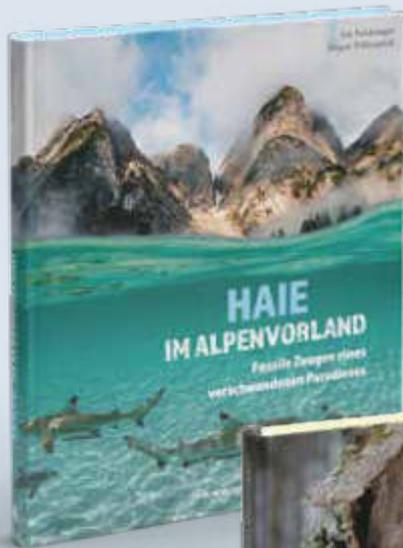
Walter Mooslechner  
**ALMSOMMER**  
136 S., HC, € 21,50  
ISBN 978-3-7025-0455-7



Bodo Hell, Walter Seitter, Elsbeth  
Wallnöfer, Peter M. Kubelka  
**UNTERSBERG**  
160 S., HC, € 25,-  
ISBN 978-3-7025-0669-8



Bodo Hell, Peter Kubelka,  
Elsbeth Wallnöfer  
**WILDER DACHSTEIN**  
194 S., HC, € 29,-  
ISBN 978-3-7025-0889-0



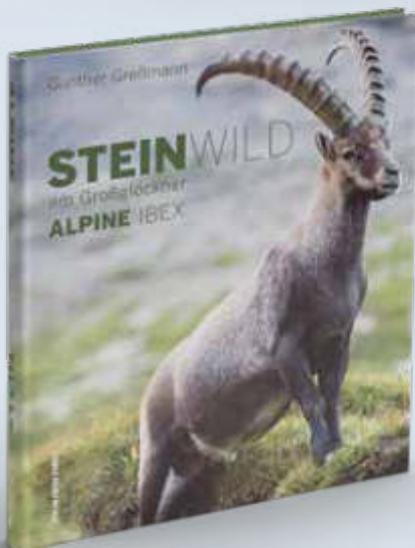
1



2



3



4



5

**1 HAIE IM ALPENVORLAND.** Fossile Zeugen eines verschwundenen Paradieses. Iris Feichtinger, Jürgen Pollerspöck. 264 S., 21 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1023-7, € 28,-

**2 BÄUME LESEN LERNEN.** Naturkundliche Streifzüge im Jahreslauf Karin Hocegger. 256 S., 19 x 26 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1016-9, € 25,-

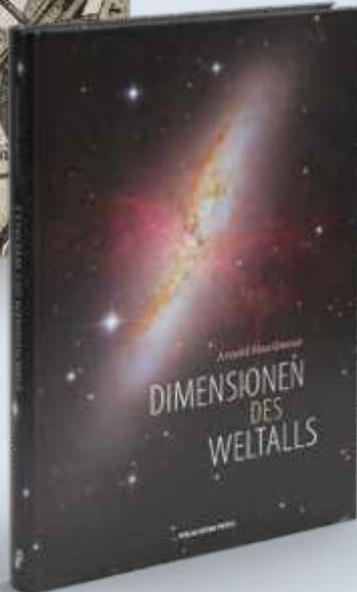
**3 DER RABE UND DER SCHLECHTE LEUMUND** Verblüffendes aus dem Reich der Tiere. Josef Schöchel 160 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1057-2, € 25,- e-ISBN 978-3-7025-8096-4, € 17,95

**4 STEINWILD AM GROSSGLOCKNER** Alpine ibex Günther Greßmann. 160 S., 21 x 24 cm, HC, deutsch/englisch ISBN 978-3-7025-0964-4, € 25,-

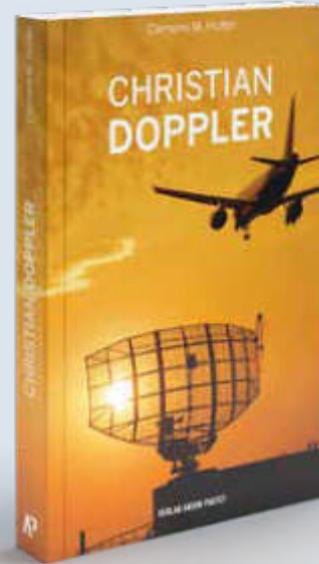
**5 SELTENE NUTZTIERE DER ALPEN.** 7000 Jahre geprägte Kulturlandschaft. Günther Jaritz. 336 S., 24,5 x 30,5 cm, HC/Leinenrücken ISBN 978-3-7025-0744-2, € 39,-



6



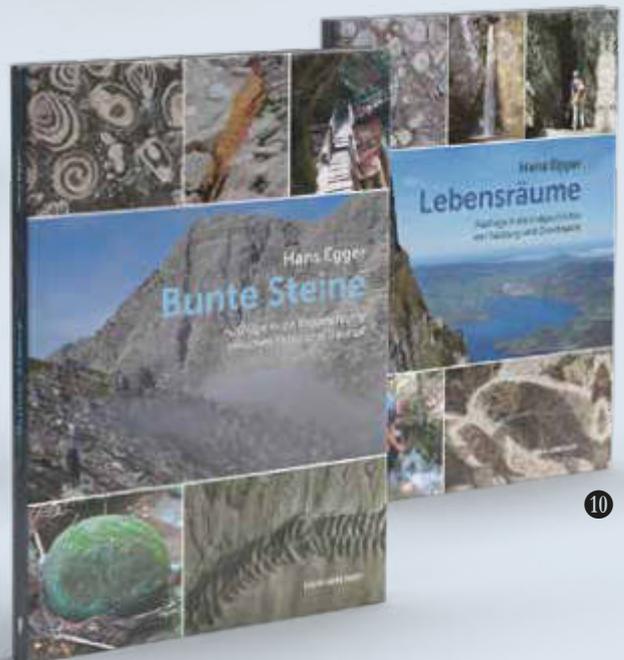
7



8



11



9



10

**6 UNSER PLATZ IM KOSMOS.** Arnold Hansmeier  
192 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-0952-1, € 25,-

**7 DIMENSIONEN DES WELTALLS.** Arnold Hansmeier  
248 S., 17 x 24 cm, HC, ISBN 978-3-7025-1028-2, € 25,-

**8 CHRISTIAN DOPPLER.** Clemens M. Hutter. 176 S., 11,5 x 18 cm, FB  
ISBN 978-3-7025-0851-7, ca. € 19,95  
eBook: 978-3-7025-8037-7, € 13,99

**9 BUNTE STEINE.** Ausflüge in die Erdgeschichte zwischen  
Ybbs- und Trauntal. Hans Egger. 156 S., 18,5 x 26 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-0991-0, € 25,-

**10 LEBENSÄUEN.** Ausflüge in die Erdgeschichte von Salzburg  
und Oberbayern. 144 S., HC, ISBN 978-3-7025-0870-8, € 25,-

**ENGLISCHE AUSGABE: HABITATS.** Excursions into the Earth History  
of Salzburg and Upper Bavaria, SC, ISBN 978-3-7025-0881-4, € 25,-

**11 OBERÖSTERREICH IN DER STEINZEIT.** Eine archäologische  
Spurensuche. Helmut Ardelt. 192 S., 17 x 24 cm, HC  
ISBN 978-3-7025-1029-9, € 25,-

**VERLAG ANTON PUSTET e.U.**

Bergstraße 12, 5020 Salzburg  
Österreich  
T +43 (0)662 87 35 07-55  
F +43 (0)662 87 35 07-62  
buch@spv-verlage.at  
www.pustet.at

UID-Nummer: ATU 33 98 16 07

Der Verlag Anton Pustet e.U.  
steht im Eigentum des  
Salzburger Pressvereins  
GF: MMag. Gerald Klonner

**Bankverbindung**

Volksbank Salzburg  
IBAN: AT47 4501 0701 0978 3434  
BIC: VBOEATWWSAL

**Verkehrsnummer**

A120099

**Presse**

Dr. Barbara Brunner  
Mag. Nadine Rätzenberger  
Kirchenstraße 9  
5081 Anif-Niederalm  
T +43 (0)6246 73 955  
F +43 (0)6246 77 308  
info@barbara-brunner.at

**Verlagsvertretung Österreich**

Bernhard Spiessberger,  
Ursula Fuchs, Michaela Horvath  
Liechtensteinstraße 17/2  
1090 Wien  
T +43 1 907 86 41  
F +43 1 916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-verlagsvertretung.at

**Verlagsleitung**

MMag. Gerald Klonner  
(DW -20; ab September 2022 DW -16)  
gerald.klonner@spv-verlage.at

**Assistentin der Verlagsleitung**

Dr. Michaela Schachner  
(DW -20 – ab September 2022)  
michaela.schachner@spv-verlage.at

**Sekretariat**

Hannelore Awender (DW -26)  
hannelore.awender@spv-verlage.at

Fritz Flörl MA (DW -27)  
fritz.floerl@spv-verlage.at

**Lektorat**

Mag. Martina Schneider (DW -50)  
martina.schneider@spv-verlage.at

Dr. Markus Weiglein MMA (DW -53)  
markus.weiglein@spv-verlage.at

Mag. Anja Zachhuber (DW -13)  
anja.zachhuber@spv-verlage.at

Manuskripte bitte an:  
manuskripte@spv-verlage.at

**Salzburger Bauernkalender**

Mag. Beatrix Binder  
bauernkalender@spv-verlage.at

**Grafik / Produktion**

Mag. Nadine Kaschnig-Löbel (DW -54)  
nadine.loebel@spv-verlage.at

DI<sup>FH</sup> Tanja Kühnel (DW -51)  
tanja.kuehnel@spv-verlage.at

**Marketing / Vertrieb**

Mag. Katharina Kocheim (DW -55)  
katharina.kocheim@spv-verlage.at

Gottfried Kuhn (DW -30)  
gottfried.kuhn@spv-verlage.at

**Eigene Verlagsauslieferung  
Österreich, Deutschland**

Armin Heinlein, Gottfried Kuhn  
Bergstraße 12, 5020 Salzburg  
T +43 (0)662 87 35 07-56  
Mobil +43 (0)664 393 7313  
F +43 (0)662 87 35 07-62  
verlagsauslieferung@spv-verlage.at

**Auslieferung Österreich**

Medienlogistik  
Pichler-ÖBZ GmbH & Co. KG  
IZ NÖ Süd, Straße 1, Objekt 34  
2355 Wiener Neudorf

Bestellhotline  
T +43 (0)2236/63535-290  
F +43 (0)2236/63535-243  
E-Mail: mlo@medien-logistik.at

**Auslieferung Großbritannien**

Central Books  
50 Freshwater Road, Chadwell Heath  
London, England, RM8 1RX, UK  
www.centralbooks.com

**Wir liefern folgende Verlage aus:**

Verlag Anton Pustet e.U.  
Bergstraße 12, 5020 Salzburg

Verlag der Salzburger Druckerei e.U.  
Bergstraße 12, 5020 Salzburg

# Alle lieferbaren Titel finden Sie auf [www.pustet.at](http://www.pustet.at)

**VERLAG ANTON PUSTET**

*Lesen Sie uns kennen.*

